

676-551

arte y cultura

Hernán Godoy y lo chileno

- ☞ El sociólogo recoge el testimonio de los cronistas.
- ☞ Algunas expresiones de nuestra cultura.

LOS ciudadanos de este país como que no lo vemos ni sabemos distinguir las características de "lo chileno". Por eso es tan valioso el testimonio de los viajeros que llegaron a nuestras costas. Su mirada nueva logró darnos una visión valiosísima, vieron lo que los naturales no veíamos y supieron expresarlo por escrito en páginas que sirven hoy día al sociólogo Hernán Godoy para presentarnos a Chile.

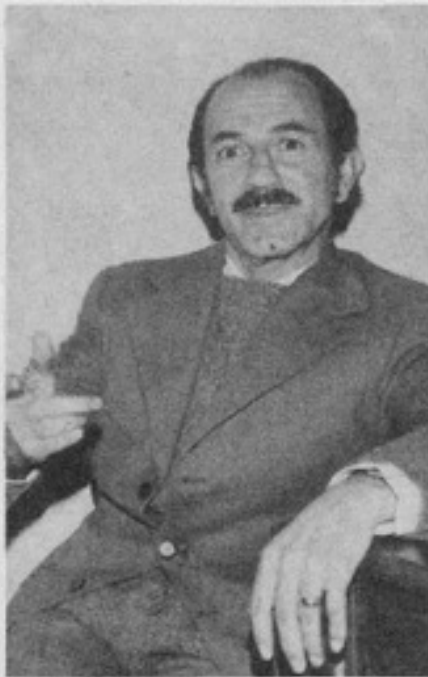
Presencia de Chile

El libro con este título —cuyo material aprovechó QUE PASA en nuestra reciente edición "Chile, un país difícil"— ha obtenido recientemente el Premio de Ensayo de la Municipalidad de Santiago, y llegará a librerías bajo el sello de Universitaria. Son 45 textos con observaciones sobre Chile y lo chileno. Según el testimonio de los cronistas, nuestros compatriotas aparecen como cordiales, hospitalarios, le entregan todo al extranjero... el cual, por cierto, suele aprovecharse de la ocasión. Es el "chileno buena persona", blando, con un hogar abierto, imprevisor.

Todos los viajeros coinciden, por lo demás, en declarar que "Chile tiene una fuerte individualidad" y es un conglomerado humano más homogéneo que el de otros países.

¿Cómo se inicia "Presencia de Chile", el libro de Hernán Godoy? Se inicia con la imagen que dan los cronistas del siglo XVI. Uno de los capítulos más logrados de este libro es el que se refiere a la formación de nuestro pueblo.

Los testimonios de la Independencia pertenecen a Hall, Mellet, Mary Graham —con su encantador "Dia-



Hernán Godoy: lo inconfundiblemente chileno.

rio de mi Residencia en Chile"— y Schmittmeyer. Poeppig, con "Un Testigo en la Alborada de Chile, 1826-1829", es el más valioso. Su obra revela al sabio que recorre gran parte de nuestro territorio. Poeppig era pro-testante y encuentra al chileno muy tolerante en lo religioso. A veces los pintores y los escritores coinciden e ilustran la misma realidad. Es lo que ocurre con Poeppig y Rugendas.

Las constantes del chileno

Las constantes del chileno serían, según Godoy y su "Presencia de Chile":

- la apertura al diálogo;
- la democracia;
- la continuidad histórica;
- la aspiración al orden, y
- la conciliación entre el orden y el progreso.

Hay dos fórmulas que interesa destacar. Una es la de Gabriela Mistral: Chile o la voluntad de ser. La otra es la de Pío Baroja: Chile o la aspiración al orden.

"Presencia de Chile", la obra que comentamos, es la continuación de "Estructura Social de Chile". Y en la actualidad Hernán Godoy escribe sobre nuestra cultura.

En este campo estudia el siglo XVI como síntesis de lo español y lo araucano. Hay demostraciones híbridas; así ocurre con las populares ramadas.

A Hernán Godoy le apasiona la cultura jesuita en Chile. Con la expulsión de la Orden se produce un notable descenso cultural del cual nuestro país no se recupera más. Para que vuelvan, Portales quiere hacerles un camino de flores desde Los Andes a Santiago. Pero cuando por fin vuelven, ya han perdido lo chileno.

La Ilustración es otro momento interesante en la cultura nuestra. Su principal representante fue Manuel de Salas, y el movimiento recuerda en parte el desarrollismo actual. La Ilustración es una inquietud divorciada de los intereses del pueblo, tanto más conservador. Bilbao, observando este fenómeno, llegó a decir que "el pueblo se quedó atrás".

Hernán Godoy da con estos trabajos respuesta a quienes parecen ignorar la existencia de una cultura chilena. Va definiendo, va estableciendo qué nos diferencia de los demás pueblos, qué es eso que los viajeros llegados a este país llamaron su fuerte individualidad, vale decir lo que permite que lo nuestro sea inconfundible.

Carlos Ruiz-Tagle

QUE PASA Nº 275, S.F.D., 24-VII-1976.

AUTORÍA

Ruiz-Tagle, Carlos, 1932-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hernán Godoy y lo chileno [artículo] Carlos Ruíz Tagle. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa