

TESTIMONIO

En la guerra y la paz

*"Del soldado en la Guerra del Pacífico".
de Abraham Quiroz e Hipólito Gutiérrez.
Ed. Francisco de Aguirre, Bs. As-Santiago
1975. 261 págs.*

A casi ya un siglo de una guerra (1879-1884) nada de pacífica, con tantos muertos que daba pena de ver, este libro bien puede ser leído hoy como un testimonio de nostálgico heroísmo. Dos soldados rasos —alfabetizados en sentimiento y conciencia— y sin otro título que su ánimo y valor, relatan sus campañas por mar, tierra, quebradas y arroyales. Cartas y crónicas escri-

tas en improvisadas mesas de combate. Sobre tablas de barriles o sobre cañones Knipp. No pasaban de la edad de veinte años.

Abraham Quiroz, soldado del Regimiento Tercero de Línea e Hipólito Gutiérrez, integrante del Batallón Chilán, sobrevivieron a largas y penosas marchas por pampas y desiertos, muertos de sed y fiebre terciana, comiendo charquiación o camotes cocidos, y sin mella alguna al fuego y pólvora encarnizada. Entre sus mochillas y caramayolas, mortales y fusi-

□ Soldados rasos
escribieron cartas y crónicas
de valor vernacular e
histórico

les Grass de bayoneta-espaldín. llevaban sus recados de escritura, así fuera al calor mismo de las batallas.

Durante todo el transcurso de la guerra, Quiroz escribió sucesivas cartas —setenta en total— a su padre, residente en Quillota. Escritas en buen lenguaje, directo y espontáneo, estas cartas reflejan el sentido común, inteligencia quizá, de un soldado nacido en hogar humilde, huérfano de madre. Recuerda, a menudo, a su familia. No olvida a sus hermanos menores ni sus tíos y amigos cercanos. Tiene la esperanza que concluya pronto la guerra para verlos a todos: *me parece que llorando a mi Patria me voy a encontrar con el Edén, cansado estoy de ver desiertos.*

Tabaco y periódicos

Feche cartas en Calama, Antofagasta, Dolores, Iquique, Tacna, Pasco, Lima, Huancayo. Describe pueblos y mercados: *las peras son del porte de un durazno de la Virgen... y las cholitas aunque se visitan como las gentes siempre parecen gallinas claras.* Le pide a su padre que le envíe, por el correo más próximo, papel y plumas para escribir, tabaco, diarios y periódicos (un apetito insaciable de lectura) y uno que otro billete, *unos cinco pesos porque tengo que retribuirme y comprar otras cosas.*

Cuenta pormenores de las batallas cumpliendo 50 días a bala cordillera arriba, movimiento de tropas y posiciones a campo abierto del enemigo: *yo no sé de dónde sacan tantos cañones los Jefes para emborronchar a estos cholos, pues si no fueran por el fisco, nunca se pondrían al frente, y con todo eso, apenas nos devisan se ponen en fuga.* Más que cartas parecen, en verdad, partes oficiales de guerra, diario de campaña. Puede seguirse perfectamente el curso de los acontecimientos a través de ese epistolario. La más de las veces crítico y objetivo, soberbio y mesurado: *Los batallones han sido forzados y sombreados, pero oras de decirlo alzo, porque uno no se más que por donde venga.*

Relato popular

El soldado Hipólito Gutiérrez, por su parte, escribe la más amona y sabrosa y personalísima crónica de guerra. *Qué ingenuidad maravillosa!* El más puro y auténtico relato popular. Gutiérrez vivía en un lugarezco campesino de la provincia de Nuble y, tal vez, de ahí le viene todo ese fresco contar o narrar. Las faltas de ortografía corren a vuelta pluma, pero el corazón heroico late en cada página. Como si estuviera hablando, como si la Lira Popu-



HISTORIADORES POR NATURALEZA INNATA
Lenguaje criollo y narrativa vernacular con valor histórico

En la guerra y la paz [artículo] Jaime Quezada.

AUTORÍA

Quezada, Jaime, 1942-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En la guerra y la paz [artículo] Jaime Quezada.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa