



DIVERSIONES Y JUEGOS TÍPICOS CHILENOS.— De René León Echaiz, Editorial Nacional Gabriela Mistral. 92 Págs. 14 x 18.

La actitud deportiva y el juego de los pueblos ha tenido, en la historia, consecuencias diversas. Muchas veces contribuyeron a fijar cierta cohesión entre los grupos sociales. En esta obra René León Echaiz pasa revista a las distracciones durante los años de la conquista, de la Colonia y a lo largo de la República. Termina con la anotación de las diversiones populares de los años contemporáneos.

Es lógico que los juegos sean producto de las agrupaciones de personas que conviven en un determinado ambiente. Dice el autor: "Al pueblo chileno la diversión le viene de diversas fuentes. Del indio obtuvo el primer estrato. Del andaluz extrajeron las clases populares la diversión alegre, ingeniosa y liviana. Del mismo espíritu severo de castellanos y vascos las clases altas recibieron la necesidad de aliviar el espíritu con expansiones recreadas o austeras. Y la clase media obtuvo de unos y de otros la diversión alegre o tranquila, bulliciosa o reservada, violenta o pacífica".

Es interesante el rigor casi pedagógico de esta nómina de los populares. Se hace referencia, por ejemplo, a las variantes regionales de la cueca: la chora de Valparaíso, la minera del norte, y la chilota. Vemos su evolución, hasta que ese baile queda relegado a los sectores campesinos. "Allí la hizo suya el huaso, elemento típico del campo chileno".

Libro que evoca momentos de la historia chilena. Interesante aporte para el conocimiento de las costumbres de un pueblo que se formó con la superposición de varias influencias espirituales.

Diversiones y juegos chilenos. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Diversiones y juegos chilenos. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)