

COMENTANDO LIBROS

Black y Blanc

de Jaime Lasso



Jaime Lasso, apuntaba como uno de los buenos escritores nacionales. Hijo de aquel cuentista de historias militares Olegario Isaac Rauza, tenía en su familia los antecedentes necesarios para labrar con estilo el tonelaje las imágenes que la narrativa debe brindar a un lector.

Y sus obras, aunque escasas, demuestra ron que esa afirmación no era errada. Más como trazos de los planes y proyectos de los humanos, los uno más de los que han ido quedando en el camino; no por falta de perseverancia ni deseo, sino por ese augurio que se plantea el fin de la existencia, esto es la muerte, dijo Iustiz.

BLANCK y BLANC fue su última novela. Pufuchera così sin un final como el de empujones; como si la vida y la novela se fundieran en una incógnita ligubre y misteriosa.

Y no es menos cierto que su tema llama a eso. Transcurre en Haití, en la tierra y cruce de Vipé Luce, de Duvalier, el tirano que se ha perpetuado más allá de su propia vida en su hijo Jean Claude, para mantener sometidos en la ignorancia y la tiranía a un pueblo que ostenta los más altos indi-

Black y blanc. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Black y blanc. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)