



LIBROS

"Habla el mar"

(De Alfonso Larrahona E.)

Después de analizar este libro de poemas, podemos decir con propiedad que nos enfrentamos con un poeta cabal. A un poeta que penetra en el Universo rítmico del sonido y del color; que sabe engarzar las imágenes como el más experto joyero y consigue orquestar con su poesía el tañido del viento y el rumor de las piedras preciosas que el oleaje deposita en las playas.

Larrahona vive y vibra con su mundo marino, con el océano infinitivo; frente a él, como un sonámbulo, permanece escuchando su parloteo: "ensayé con mis olas un solfeo furioso contra el muelle". No logré la palabra que buscaba, ni el ritmo, ni la sílaba ni el tono. Sólo me complació la playa rubia. Me solacé en sus brazos y de besos, la dejé palpitante, enloquecida".

El poeta no interviene, sólo escribe lo que el mar le habla o le cuenta; y anota con fidelidad cuanto él le dice:

"Los vales hacen pura poesía |de mi caudal furioso. |Les gusta cuando lleno mis bolsillos de barcos y marinos"; ["Amo a los pescadores, |ellos saben surcar mis manos |en sus lentos botes"; ["En mi lejana infancia no cabían en mí todos los peces; |entonces, unos pocos ensayaron |volar hasta las nubes; |caminar más allá de las arenas".

Así, Alfonso Larrahona va estructurando su universo "poético-marino" y nos transmite a través de sus poemas la neblina salobre, el oleaje esmeralda y un maravilloso mundo de jardines submarinos, de veleros románticos, de playas

Habla el mar" [artículo] Nicasio Tangol.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tangol, Nicasio, 1906-1980

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Habla el mar" [artículo] Nicasio Tangol.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile