

Jugando a Aprender

● "Pepo y su Lenguaje" vino a acompañar a los niños en su ingreso al mundo de la palabra. Su mensaje principal es que no pueden hacerlo solos y propone que, guiados por él, los padres tomen de la mano a sus hijos y los ayuden a aprender jugando. A los nueve libros didácticos que forman esta colección se agrega una línea de material pedagógico que sus autoras, Mónica Lathrop y Pilar Alvarado —especialistas en trastornos del lenguaje y del aprendizaje, respectivamente—, esbozan como un complemento ideal para el desarrollo de los más pequeños.

Cuando sea una buena oportunidad para estar con los hijos. Padres y madres entusiasmados en darles una vida rica y una buena educación son de sus cosas a las que más tarde, demandando recursos como para dedicarse a jugar con ellos y, de paso, darles la atención y el cariño que necesitan. Durante esta larga existencia es común que el compañero de juegos sea un hermano, un compañero o un amigo que los acompañe con los juegos, pero no es el caso de los niños que crecen.



LAS ESPECIALISTAS EN trastornos del lenguaje y del aprendizaje Pilar Alvarado y Mónica Lathrop, respectivamente, elaboran una serie de nueve libros didácticos que ayudan a los niños en su aprendizaje al jugar en una iniciativa pionera en nuestro país.

prado ser una de las causas del aumento de niños que padecen en ese ámbito del aprendizaje. "Llamar su atención es un desafío, pues se requiere un estímulo adecuado atractivo que permita competir con esa pantalla nueva línea de juegos, películas y movimiento. Además, estos niños han crecido con todo eso por lo visual y al momento de usar el canal auditivo, cuando llega la orden verbal, despierta del estímulo de apoyo de imágenes, el niño se pierde", señala.

Según la profesional, existen otros factores generacionales que no pueden ser de la mejor manera posible para que los más chicos se integren al aprendizaje. "Hay los niños con dificultades, más inteligentes, más demandantes, no se quedan tranquilos con un sí o un no, quieren saber por qué. Los adultos tenemos que acostumbrarnos a eso, porque es una realidad producto de los cambios sociales. Por otro lado, entraron a un mundo enormemente competitivo que les exige más y por lo tanto también los presiona más".

RECIBO EN CHILE

Para ayudar a los hijos y también a los padres es que Mónica Lathrop, junto a la que no sólo es su amiga de toda la vida, sino también especialista en trastornos del aprendizaje, Pilar Alvarado de Chile—, lanzaron la primera hornada de una serie de nueve libros, dedicados a niños entre 2 y 5 años, con el objetivo de ayudarlos en la estimulación del lenguaje. La novedad es que las publicaciones tienen la apariencia de un libro para jugar que por su forma invita a los niños. "Es como un libro de juegos pero con fundamentos pedagógicos",

explica Pilar.

"Pepo y su Lenguaje" surgió de la experiencia de Mónica, que a través de la experiencia de la enseñanza de material de este tipo que fuera atractivo. "Existe un vacío en este sentido, todo lo que llega es material, español o colombiano. Si uno esos libros entrañados es necesario adecuarnos, no podemos hablar del bilingüe ni del bilingüe porque son idiomas y cosas", afirma. Por otra parte, la experiencia de su consultora particular le mostró madres preocupadas por ayudar a sus hijos, "no saben cómo ayudarlos, pues los están advirtiendo a la edad de los niños, y no tienen por qué saber hacerlo ni se tienen los conocimientos necesarios. Este libro es una solución para ellas".

Aún, a los tres ejemplares ya editados les siguen tres más, a la vez que una línea de material didáctico sobre basado fundamentalmente en lecturas y audiovisuales, que ya se hallan en proceso de edición. Existe un proyecto futuro de sacar al mercado otros tres libros, que completarán la serie de nueve. El material de apoyo expone a juegos, actividades y otros elementos que están todos en carpeta, mientras la producción de libros puede crecer en el futuro "hasta lograr niveles ampliamente satisfactorios", según sus creadoras.

DE LA MANO DE LOS PADRES

La intención básica es proporcionar a los padres con la educación de sus hijos, otorgándoles una instancia tan necesaria de jugar y aprender juntos. "La idea es que la mamá o el papá le enseñe a jugar el libro a su hijo y lo trabaje con él, no que se lo entregue y se deje solo", señalan las expertas.

Cada actividad tiene instrucciones escritas, de tal manera que como el libro está dirigido a preescolares de entre tres y cinco años, se hace imprescindible que un adulto se los lea.

Lo importante es que lo deje trabajar independientemente pero al mismo tiempo se propone de controlar que la tarea haya sido realizada en forma correcta, lo hecho y estimado al finalizar cada una de ellas.

El rango de edad propuesto—de 2 a 5 años—, dice Pilar, a que ese periodo es clave en el desarrollo del lenguaje, que, tal como afirman ambas especialistas, en los años se va perfeccionando, pero ya cuando se crean en esa temprana etapa.

—Por otra parte, está congeñado que los trastornos del lenguaje aparecen, en su gran mayoría, trastornos del aprendizaje y problemas de procesamiento. Es fundamental que los padres tomen conciencia de la importancia de esta fase en el desarrollo de sus hijos, en relación con su vida futura, así como que reconozcan lo que significa emocionalmente disfrutar con ellos su crecimiento. Queremos devolverles los hijos a sus padres, y los padres a sus hijos.

En las páginas centrales de cada libro hay un set de audiovisuales que forman parte importante de las actividades, pues los niños de menor edad completan frases e identifican objetos con ellas. "Escribimos este contenido porque los audiovisuales son un elemento tremendamente atractivo para los niños. Incluyamos más de los que se necesitan para además funcionar como premio cuando se termina una actividad. Con el resto pueden hacer lo que quieran", expresa Mónica, mientras señala una hoja libre de colores y figuras diversas.

SIGNIFICADO, ESTRUCTURA Y SONIDO

Partidas de tres colores distintas permiten diferenciar los niveles en que Pepo se relaciona con los niños, y que abarcan los tres ámbitos del lenguaje. El audí correspondiente a vocabulario, estructura, ritmo y sonido, que se aplica a la parte sonora, el sonido en la estructura del lenguaje.

considerando la gramatical y aspectos de fonología y fonética, es decir morfológica, y el verbo corresponde a la parte fonética, que se dirige específicamente a las letras que presentan mayor dificultad para los niños como la L, la y la d.

Si bien el libro no está dedicado a pequeños con trastornos del lenguaje, sino a todos los que se hallan en etapa de aprendizaje, los que presentan problemas pueden verse beneficiados con esta iniciativa, siempre dependiendo del grado y la severidad de la afección. En decir, no sólo al especialista. "Por ejemplo, en lugar de tener tres clases separadas con un profesional, pueden ver cómo el niño los ejercicios, sirve como complemento para las clases menos graves", completa Pilar. La gravedad, según señala Mónica, va a depender de las habilidades comprometidas en el trastorno. "Si sólo presenta problemas articulatorios la dificultad se minimiza más fácilmente, en cambio si el razonamiento o la capacidad de abstracción están involucrados, se requiere un tratamiento más complejo.

Pintar, recortar, unir, pegar, figuras frente a un espejo, recortar rasas, son algunas de las actividades a las que el niño Pepo—que "por ejemplo de premonitor" y por el niño—, ofrece una denominación de una larga lista de nombres—, invita a realizar. Todo en un colorido mundo a cargo de María Paz Domos, que además ilustra y diseña. Pero Pilar tiene en este aspecto un papel especial, ya que mientras Mónica se dedica a la parte más técnica y de contenido, ella se dedica a la parte más creativa, la que siempre se está actualizando.

"Pepo y su Lenguaje" se comenzó a

EN UN MUNDO como el de hoy, alargar la infancia, buscar la atención de los niños en todo es desafío, no que se requiere de estímulos atractivos que sean capaces de competir con la pantalla del computador. Uno de los, incluso, movimiento. En por ello que los libros, y especialmente aquellos didácticos, tienen una dura tarea al intentar capturar a los pequeños lectores.



Si bien el libro no está dedicado a pequeños con trastornos del lenguaje, sino a todos los que se hallan en etapa de aprendizaje, los que presentan problemas pueden verse beneficiados con esta iniciativa, siempre dependiendo del grado y la severidad de la afección. En decir, no sólo al especialista. "Por ejemplo, en lugar de tener tres clases separadas con un profesional, pueden ver cómo el niño los ejercicios, sirve como complemento para las clases menos graves", completa Pilar. La gravedad, según señala Mónica, va a depender de las habilidades comprometidas en el trastorno. "Si sólo presenta problemas articulatorios la dificultad se minimiza más fácilmente, en cambio si el razonamiento o la capacidad de abstracción están involucrados, se requiere un tratamiento más complejo.

comercializar en octubre del año recién pasado y se mantuvo sólo tres meses en el mercado para la distribución no fue óptima, de tal forma que las ventas, si bien fueron satisfactorias, no alcanzaron las expectativas de ambas. Así, en abril de este año pretenden relanzarlo, pero ahora con una cobertura mucho mayor de manera que Pepo podrá encontrarse en cualquier supermercado o librería junto al material de apoyo que acompaña esta colección. Una experiencia tremendamente provechosa para que padres e hijos se dediquen tiempo mutuamente, y no permitan que las series de la tarde los distraigan.

Catalina Donoso Pinto

Jugando a aprender [artículo] Catalina Donoso Pinto.

Libros y documentos

AUTORÍA

Donoso Pinto, Catalina

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jugando a aprender [artículo] Catalina Donoso Pinto.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile