



*En la foto, el cineasta Cris-
tian Sánchez; el gerente de
Pomaire, Jorge Barros, y el*

*escritor Enrique Lihn, durante
el acto de lanzamiento de *El
Arte de la Palabra*.*

ENRIQUE LIHN PRESENTA EL ARTE DE LA PALABRA

"En medio de ceremonias oficiales de un absurdo delirante: de aventuras en el viejo palacio en forma de svástica, ahora convertido en hotel, y de personajes, como Otto Hitler, que pasan por la novela sin revelar jamás su misterio, los escritores no consiguen saber muy bien por qué se han reunido allí y contemplan cómo, a pesar de la verdad oficial, la aturdidora realidad obliga al país a una involución".

De este modo presenta Editorial Pomaire *El Arte de la Palabra*, la novela recién publicada del escritor Enrique Lihn, chileno, por si acaso. Apuntamos esto porque varios de sus libros publicados en el

literarios, con un sentido, en general, bastante irreverente, humorístico e, incluso, universitario. Porque Lihn es, además, profesor investigador del Departamento de Estudios Humanísticos de la Universidad de Chile (Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas).

Lihn inauguró su reciente novela en el Salón Helen Wessel, del Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, ante un escogido público, integrado por escritores, críticos de arte, algún nuevo miembro de la Academia de la Lengua, etcétera, personajes todos perfectamente interiorizados del mundo fantástico, real o imá-

Enrique Lihn presenta El arte de la palabra [artículo] V. J.

Libros y documentos

AUTORÍA

V. J.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Enrique Lihn presenta El arte de la palabra [artículo] V. J.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa