

Poesía y Prosa de Marina Latorre

Se dice que en el fondo la literatura es una muestra de dignidad humana, en la parte más limpia del ser, a veces su impulso creador produce admiración y afecto.

Leyendo las últimas obras publicadas de la destacada escritora nacional Marina Latorre nos hemos encontrado con finas y agradables sorpresas, destaca la presentación de lujo de cada una, y lo que es muy bien visto por algunos críticos barrocos de la época. En su libro de poemas "Fauna Austral", verdadero canto a Magallanes y sus contornos, su verso es cristalino como las fuentes de nuestro querido sur, transparente como las aguas de arroyos, fresco y aromado como la hierba que puebla sus caminos. La autora señala: "Yo canto a la fauna de mi región el extremo austral del mundo: Magallanes, Última Esperanza, Tierra del Fuego, la provincia Antártica. Este libro es la introducción a este mundo nuevo y legendario". Más adelante afirmará: "La tierra entonces se poblaba de aleteos y susurros". Pero donde la escritora adquiere mayor significación y trascendencia es en su novela "Cuál es el Dios que pasa" (Editorial Nascimento), novela donde la autora retrocede en el tiempo y con una prosa pausada y lírica nos habla de sí misma y del ayer lejano en sus lares sureños.

Como amor telúrico describe los encantos del paisaje austral, donde el río y la nieve, los seres y los pájaros forman el más preciado reino, y que ella redescubre en la vastedad terrestre. Con personal estilo evoca momentos y lugares vívidos.

Otros matices destacados de estas obras son: 1) La autora rescata del olvido a los solitarios archipiélagos del sur, dando paso a la fantasía y a la leyenda.

2) Hay una clara percepción lírica del paisaje magallánico, de los seres y de las cosas y donde la piedra y la nube son bellezas iguales.

3) Imágenes, símbolos, metáforas recorren su lenguaje poético-narrativo, pleno de sugerencias y esencial, por lo que su lectura se hace placentera.

Para tal excelsa escritora las palabras no tienen secreto, autora e impulsora de todo lo que atañe al quehacer literario nacional. Ahí está la revista "Portal", siembra de versos y de ilusiones.

Policitaciones y gratitud sureña para esta viajera espiritual, hecha de arcilla tierra y dotada de una clara expresión lírica perdurable.

FEDERICO TATTER.

La Prensa, Avano, 29-VI-1979 p. 8, 689211

Poesía y prosa de Marina Latorre [artículo] Federico Tatter.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía y prosa de Marina Latorre [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa