

Alonso Larrahona Kasien, encumbrado en su alta estatura, flaco, con la cabeza seguramente metida en las nubes, escribe versos y comete el heroísmo de publicar un libro. Heroísmo, no porque se escriba, sino porque editar la propia obra significa largos ahorros y una inversión que tiene el gesto de "botella al mar". Nada se recuperará, salvo los sueños; la única satisfacción es que alguien recogerá, en alguna playa lejana, tal vez desconocida, el mensaje.

Larrahona es múltiple: profesor, compositor, pintor, poeta, dramaturgo, jurado de festival... Pocas cosas para un hombre, pero muchas para una vida tan corta. Trece poemas forman "Habla el Mar" (Valparaíso, 1970).

Hay más soltura en su creación. Ya no es la difícil preocupación de intentar un lenguaje neocreacionista, como en su obra poética anterior. El poeta recupera en

Alfonso Larrahona Kästen. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alfonso Larrahona Kästen. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile