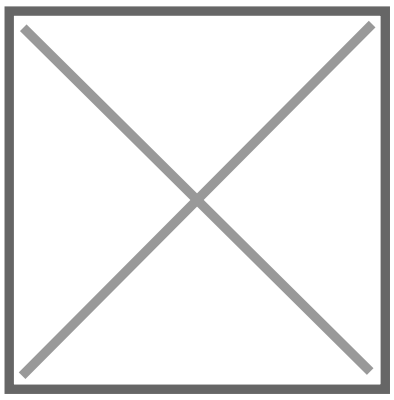

El Mercurio. Stgo. 28-11-1982. P. 18. Segundo Cuerpo

"Todavía", una novela de amor

bBP222

Por Hugo Montes

Leemos "Todavía", novela de Carlos León -Valparaiso, 1981-, ambientada en la ciudad de Iquique de los años treinta, cuando el salitre era industria próspera, antes de las zonas libres y de las presencias marciales. Un Iquique sabiamente presentado como realidad protagónica en cuyas casonas crecen, juegan y se aman niños que son vistos en su perspectiva familiar, junto a tíos exóticos, a abuelas tiernas, a empleadas rezongonas, a madres fuertes, mucho más fuertes en todo caso que las figuras paternas, curiosamente desdibujadas en la mayoría de los casos.

La ciudad no es pareja ni monótona. Al menos no lo es para los niños, que distinguen cabalmente los lugares de peligro y los de atracción, los de repulsa, los gratos y los ingratos, aquellos que favorecen la amistad o el amor, los que lo dificultan. Hay un acierto, por lo mismo, en el hecho de que Carlos -ya deshecha su posibilidad de amor con Susana- salga del Norte. El grupo juvenil se ha dispersado, ella ha muerto... El regreso esporádico a la ciudad del pasado no hace sino confirmar su desolación. Ha empezado la muerte de la ciudad, la crisis del nitrato y del comercio. Sólo quedan, como testigos de la hecatombe, dos ancianas que nada pueden contra este destino fatal, sórdido, angustioso. No resta sino la postrera salida, el abandono definitivo.

Nos impresiona este carácter hasta cierto punto colectivo del protagonista, de la pareja -Carlos y Susana- que está en el centro de la novela. Tal carácter, sin embargo, no obstaculiza la presencia singular de ambos, cuya sicología se muestra con acierto, con simpatía, con verdadero amor. Los lectores seguimos con entrañable cariño las vicisitudes de su relación, primero pueril, luego de adolescencia, al final de apasionada juventud.

Toda va en un relato de primera persona. Carlos es el YO que siente, esto sobre todo. Piensa, claro, y discurre y juega, estudia, discute, hace diabluras. Pero antes que nada es un ser sensible, en el que muchos niños, muchachos y jóvenes podrán ver reflejados sus propios sentimientos. La síntesis de su sentir está en estas pocas líneas, ya destacadas en la contraportada del libro:

"Tenía ocho años, igual que yo, cuando la conocí, y fue creciendo junto a mí, hasta tornarse adolescente y nupcial..."

Carlos León ha escrito una novela positiva, amena, la novela de una ciudad distinta.

Todavía", una novela de amor [artículo] Hugo Montes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Montes, Hugo, 1926-2022

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Todavía", una novela de amor [artículo] Hugo Montes.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile