

La Discusión, Chillán, 22-IX-1980 p. 2. 688162

Punto de Mira

Los poetas suelen ser infatigables. Así lo demuestra Alfonso Larrahona K. en su nuevo libro de poesías PAIS AUSENTE, en edición "Océano", Sociedad de Escritores de Valparaíso.

Esta fecundidad de Larrahona es auténtica, en cuanto ella está mostrando aquello que en el decir de Andrés Baeila "ya no le cabe en su alma". Y es, en verdad, infatigable, y no repara en fervor ni en esfuerzo laborioso. Entrega más de una cincuentena de bien trabajados sonetos empapados de rica savia poética.

Una vida interior plena y fecunda hacen de cada composición suya, en el clásico cofre del soneto, una vigorosa sucesión de imágenes, de experiencias, de paisajes íntimos, en los que abunda el mundo inagotable de los elementos naturales.

Sus cantos son pétalos encendidos que purifican su tristeza o su angustia. El fértil valle de su existencia es refugio bajo un sol generoso que destila "zumos de inmortales fruteceres en su casona de ancha puerta". Puerta por donde penetra la vida e inquieta al poeta entre lo que surge y desaparece, entre cantares y gemidos, entre amor y olvido. Porque su vida es un "fluir como un gran nido". Una presencia misteriosa de todo lo que su esperanza vislumbra en la tenue nostalgia de lo ausente: "pais ausente para la rosa de mi vida".

He ahí el universo poético de Larrahona, a través de un verbo de vibrante y bella forma.

ERNESTO VÁSQUEZ MENDEZ

Punto de mira [artículo] Ernesto Vásquez Méndez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vásquez Méndez, Ernesto, 1912-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Punto de mira [artículo] Ernesto Vásquez Méndez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile