



Temuco, 18-V-1982 p. 5.

691881

EL DIARIO AUSTRAL

Libros de la semana:

"Mares de Leyendas": historia legendaria de islas chilenas

- ★ *Maura Brescia, periodista y camarógrafa de televisión cuenta una fantástica historia de la Isla Juan Fernández, en la que desfilan bucaneros, fragatas y galeones de los siglos 16, 17 y 18*
- ★ *Cristian Vila y Claudio Lange, publican una obra de poemas*

"Al mar", escrito en Europa

En el Mes del Mar, como un homenaje literario, destacamos y divulgamos dos libros con una fuente inspiradora y temática en común: el mar, desde dos enfoques literarios, la crónica y la poesía.

Maura Brescia de Val. "Mares de Leyenda" 1979. Periodista, realizadora y camarógrafa de documentales de cine y televisión, viajera impenitente. Premio Andrés Bello a la mejor cronista en 1964.

"Mares de Leyenda", es un libro de divulgación de promoción del archipiélago de Juan Fernández. Pero, sobre todo es una crónica de navegantes, es la historia de esa legendaria isla chilena, sede de la más conmovedora historia espiritual del hombre: ¡Robinson Crusoe! aquel que resistió 4 años y 4 meses en ardiente soledad.

Es una crónica de seres legendarios fascinantes, es un encuentro actualizado con la leyenda y los fantasmas de la historia. Por sus páginas desfilan los bucaneros, las imponentes fragatas, los galeones de los siglos XVI, XVII y XVIII, las escuadras de Lord Anson, de Francia Drake y de la historia bucanera de los mares del sur, los que llegaban a Juan Fernández dando la vuelta en Cabo de Hornos.

Ya en esta isla, con sus tripulaciones agotadas por el escorbuto, llenaban sus tonelos en las frescas aguas de las vertientes: carne de tortugas y de cabras salvajes, y las verdes y altas cumbres de la isla revivían a los moribundos.

La periodista Maura Brescia, toma como guía de inspiración documental

Jamín Vicuña Mackenna. De él extrae los elementos esenciales para escribir su libro, además agrega crónicas, diarios, bitácoras, mapas, ilustraciones y fotografías de antiguos navegantes de los mares del sur.

"Esta crónica está escrita con esperanza. Pretende rescatar valores que emergen y han rodeado desde siempre un paraje oceánico que ha tenido el privilegio de ser disyuntiva de la historia. Encrucijada de civilización".

Cristian Vila y Claudio Lange. "Al Mar" Poemas. Santiago Chile, Editorial Universitaria 1981.

Este es un libro de dos nuevos poetas chilenos, desarraigados, que viven en Europa, publicados y elogiados en revistas literarias de España, Francia y Alemania Occidental

El mar es para ellos una búsqueda de identidad "el mar de nuestra infancia", pero además es el mar y la tierra que aman. Este libro ha sido escrito en un espacio europeo, en una tierra que les enseñó a quererla y a querer el mar y a los pastores de ésta. Ese lugar es Andalucía, en España. Pero sus poemas y sus historias no olvidan la piel de la que fueron vestidos, de la superficie que fueron cubiertos, de las ciudades que fueron hechas "La tierra que amamos, sufrimos, con la alegría contagiosa de no importarnos ya el error ni la nostalgia" Berlín Sept. 1981. "Gota de Sangre" y veo que la humanidad es como el mar, al que una mínima gota de falsa humanidad, de sal, falsificada, de agua impura, quebró en estrellas su serenidad".

"Mares de leyendas", historia legendaria de islas chilenas.

[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Mares de leyendas", historia legendaria de islas chilenas. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)