

Grupo teatral nace con "El automaturgo"

Con la obra "El automaturgo" inicia sus actividades la nueva compañía "Teatro Clan" mañana a las 20.00 horas en el Salón de Actos del Instituto Chileno de Cultura Hispánica (Providencia 927).— La pieza obtuvo el primer premio en un concurso nacional realizado por la Municipalidad de Valdivia en 1979.

"El automaturgo" es una mirada al interior del hombre y el redescubrimiento de su esencialidad, "afirman los responsables de este montaje, quienes agregan que "plantea el actual dilema del hombre contemporáneo: su deshumanización".

Esta obra fue estrenada en la ciudad de Chillán el año pasado por el grupo universitario dirigido por Enrique Gajardo. El director del presente montaje está en manos de Manuel Gallegos Abarca, que además es su autor; él ha realizado estudios de post-grado en Dirección Teatral en la Universidad de Chile.

A cargo de la escenografía estará Ricardo Yáñez, egresado de la Universidad de Chile, quien diseñó los ambientes de obras como "Yo espío..." de Woody Allen y de "Carrascal 4,000".

Junto a Manuel Gallegos Abarca actúa Eugenio Morel Álvarez, artista de reconocida labor teatral e integrante del ex grupo "Goethe", quién ha recibido diversas distinciones.



Eugenio Morel Álvarez y Manuel Gallegos Abarca son los encargados de representar "El automaturgo". El último es el autor y director de la pieza teatral.

6 Titulo. Siglo. 2-VII-1981. P. 6 D.

Grupo teatral nace con "El automaturgo". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Grupo teatral nace con "El automaturgo". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile