



RECUERDOS DEL NENE,
Por Marilú Langlois de Ibáñez.

Marilú Langlois es una artista poseedora de un gusto exquisito. Los dibujos de sus páginas expresan a maravilla su intención.

RECUERDOS DEL NENE es el diario de la infancia, de una infancia inconsciente, pero emocionada. Al fin son hechos consumados y recogidos minuciosamente por los padres, que en cada movimiento, gesto o palabra del niño vislumbran un porvenir maravilloso.

Allí está pintado todo ese pequeño mundo que se forma alrededor de este personaje de alma clara, que despierta desvelos, sueños e inquietudes. Allí también se encuentra un vivir que pasados los años reflejará el clima de un hogar. Con pequeños toques, la autora traza el universo de los niños en sus múltiples problemas. Se le insta a definir el cuento que le gusta, a guardar el dibujo preferido, a soñar un porvenir, a conocerse a sí mismo. Todo encierra una inmensa sabiduría, un sentido de luz poética y es posible al favor de ciertas insinuaciones hacerlos caminar, iniciándolos paso a paso a un orden de valores refinados.

El talento de la autora está justamente en sugerir por un conjunto de simples dibujos y palabras precisas una abundancia de ideas y proyectos que podrían ser, ¿por qué dudarlo?, la raíz de futuros hechos felices o desgraciados.

A. E.

Una 1215 - 9 - VII - 1466
1467 688 863

Recuerdos del nene [artículo] A.E.

Libros y documentos

AUTORÍA

A. E.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recuerdos del nene [artículo] A.E.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile