

Su última producción audiovisual la constituye "Contigo en la distancia"

"Ictus" editará en video "La noche de los volantines" y todas sus próximas obras

La última función de *La noche de los volantines* fue grabada. José Caviédes dirigió las tres cámaras ubicadas estratégicamente en la sala La Comedia y en estos días afina algunos detalles de la edición.

Será la primera experiencia de *Ictus* en el circuito comercial del video. Porque *La noche de los volantines* —obra donde Nissim Sharim se quedó abajo del escenario, para dirigir— estará disponible en el circuito habitual de sus producciones, pero también en los ya prolíficos video-clubes.

La idea, según se informó, es facilitar el acceso de la gente al teatro, especialmente en provincias. Por ello, también, es que el objetivo es llevar al video todas las próximas puestas en escena de la compañía.

Ya se piensa, por ejemplo, en *Este domingo*, que *Ictus* estrenará en 1990; y en *El coronel no tiene quién le escriba* y *La triste*



"Contigo en la distancia": Delfina Guzmán, Paula y Nissim Sharim.

e increíble historia del general Penaloza y el exiliado Mateluna.

Estas dos últimas piezas serán presentadas por el Teatro Circular de Montevideo y la compañía de Oscar Castro, respectivamente, en la temporada internacional de teatro que se desarro-

llará en La Comedia entre el 26 de diciembre y los últimos días de enero.

Se espera que *La noche de los volantines* —con la actuaciones de José Secall, Héctor Noguera, Edgardo Bruna, Paula Sharim y Mariel Bravo— esté disponible al público desde enero próximo.

Lo que si ya se puede ver, pero sólo a través del circuito alternativo de *Ictus*, es *Contigo en la distancia*, otra realización de José Caviédes sobre un guión de Nissim Sharim, a su vez inspirado en un relato del argentino Ricardo Piglia.

Se puede ver y conservar: en 30 minutos, *Contigo en la distancia* cuenta la historia sentimental de una pareja, donde la realidad se mezcla con la ficción de una típica teleserie.

Aunque la historia de esta teleserie es un antecedente valioso para entender el conflicto de la realidad, que ambas tengan distintos finales (feliz en la primera, impactante en la segunda) vuelve a plantear un tema que no por recurrido, está solucionado: cierto tipo de producciones dramáticas en TV.

Actúan Nissim Sharim, Delfina Guzmán, Paula Sharim, Mariel Bravo, José Secall y Schlomit Baytelman.

"Ictus" editará en video "La noche de los volantines" y todas sus próximas obras. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Ictus" editará en video "La noche de los volantines" y todas sus próximas obras. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile