

Lafourcade y Teillier en Temuco

(Por Tulio Mora A.)

Interesantes actividades cumplieron los escritores nacionales Enrique Lafourcade y Jorge Teillier en nuestra capital de La Araucanía. El movimiento fue intenso y durante los días 15, 16 y 17 de mayo desarrollaron nutrido programa tanto en la ciudad como en localidades tributarias y aldeñas, especialmente las del sector costero.

Todo estuvo bien planificado por la Agrupación Cultural 81 que invitó a los honores de letras, la que, con este punto y con la gran velada al viejo estilo, ya anunciada en honor al Centenario y que se realizará el día 2 de junio, parte con el buen pie derecho en estas actividades delicadas y tan necesarias en una ciudad mayor de edad como la nuestra.

La jornada cultural se inició el viernes 15, a las 19.30 horas, cuando ambos escritores fueron presentados en el auditorio del Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, repleto de público interesado en dialogar con los creadores literarios. Luego de la breve presentación académica, comenzó el parlamento el novelista Lafourcade intercambiando opiniones acerca de diversos tópicos con el poeta Teillier. Plantearon interesantes temas de literatura nacional y su presente estado en el ámbito cultural chileno.

Intervino el público y hubo de todo. Preguntas bien planteadas, profundas, de gran valor didáctico para la juventud presente en la sala. Y hubo preguntas zahirientes para Lafourcade. Las respuestas fueron muy adecuadas y tranquilas. El público pidió seguir el diálogo con los invitados y así fue.

Concluida la presentación se realizó una comida en el Nuevo Hotel de la Frontera, hermosa reunión social a la que se adhirieron muchas personas que repletaron el gran comedor de la piscina. El conjunto de música chilena Los Huascos Espigueros, mejores que nunca antes, armónico y afiatado, brindó lo suyo a las ilustres visitas. Los asistentes acompañaron con sus voces, viejas canciones chilenas y, para sorpresa de los asistentes, cantó Lafourcade con timbrada voz de tenor. Fue muy aplaudido por estas desconocidas dotes.

El sábado 16 fue la presentación ante alumnos y profesores del Liceo A-28, ex Liceo 1. A las 11 horas, esperaba un gimnasio lleno de estudiantes ansiosos por conocer de cerca a los escritores.

Sólo habló Lafourcade en esta ocasión y prometió que volvería para la fecha en que el establecimiento se bautice como Liceo Pablo

Neruda. El fué una estatua del vate. El grupo de jóvenes poetas del Liceo ofreció un cocktail a los escritores. Luego toda la comitiva corrió al ICHNOC para presentar a Teillier que tenía anunciado un recital. El público volvió a repletar la sala y hubo otra vez interesante diálogo.

A continuación el ICHNOC invitó a los escritores y la comitiva local a un delicioso almuerzo realizado en el mejor lugar para el momento: la Biblioteca. Participaron en él alumnos y profesores de la institución cultural, presidida por la señora Margarita Allon y su innegable simpatía. Hubo un ininterrumpido y amable diálogo.

La once fue en casa de la familia Fuschlocher en Quepe, donde se vivió una amable tertulia y se gozó de la calidez espiritual de sus moradores.

Por la noche, los creadores y personajes de la Agrupación 81 asistieron a la Peña Folklórica de la Escuela ex 28 especial, donde nuevamente recibieron aplausos de bienvenida y de gratitud por su visita a Temuco.

El domingo se cumplió la última etapa de este intenso itinerario cultural. La comitiva viajó a Carahue, Puerto Saavedra y Boca Budi. Los escritores querían viajar hacia una de las raíces de Neruda, pues el poeta, siendo niño y también de adolescente y joven escritor, anduvo por esas tierras. Tomó el barquito en Carahue y se fue por la vieja y cambiante senda del Imperial hasta Puerto Saavedra. Durante la navegación, de seguro su espíritu creador combinó fórmulas verbales para describir ese paisaje abrumador por su belleza inédita en el campo acuático chileno. Tanta hermosura y fuerza natural rodeando al pequeño ser humano. Vivió también Neruda en el pequeño poblado donde el río se unía antes al mar bravo y salvaje. De ahí que los escritores invitados deseaban llegar hasta la inmortal barra donde el mar traspasa aguas y peces al Budi, ese lago de los cisnes, de los recuerdos, de la lágrima inevitable que se escapa al ver el espíritu destructor de algunos de nuestros hermanos. Había que vivir y ver todo esto que visitó el joven Pablo. Y así se hizo. Con estas inolvidables imágenes en la retina, los creadores literarios que visitaron nuestro querido tamapu, durante este lluvioso mes de mayo del 81, regresaron el domingo en la noche a la capital de Chile.

Señores Lafourcade y Teillier, vuestra visita significó un valioso aporte cultural. Gracias.—

687544
el Diario Austral, Temuco, 26-V-1981 p. 5.

AUTORÍA

Mora Alarcón, Tulio, 1929-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lafourcade y Teillier en Temuco [artículo] Tulio Mora A.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile