

SICOLOGIA DEL CHILENO

MIMI MAXIMOVIC-VÍCTOR JADRECHIC

Ed. Arancagua. Págs. 186. \$ 150.

Estudio exploratorio de la personalidad nacional realizado a través del arte. Se unen en este trabajo profesores y alumnos universitarios quienes a través de una exhaustiva labor y recapitulación en torno a literatos y artistas plásticos nos entregan un alcance de interés y beneficio de nuestra identidad e idiosincrasia, que en los últimos veinte años, al decir del sociólogo Hernán Godoy, la materia ha producido el auge de "Ciencias Sociales" en nuestras Universidades. El ensayo se inicia con una referencia a lo que publicara Vicente Pérez Rosales, en 1857, en Europa "Essai sur le Chile" donde comenta que el chileno está dotado más bien de un espíritu reflexivo; con la polémica obra de Nicolás Palacios, 1904, según la cual nuestro ancestro sería gótico-araucano; la publicación de Francisco Antonio Encina, 1911, sobre "Nuestra Inferioridad Económica" donde describe que se desperdicia mucho el tiempo y cierta carencia de ambición de surgir y la referencia de Ricardo A. Latchman quien conceptualiza como "El ensayismo criollo, una especie de filosofía provisoria". Con reproducciones de pinturas y esculturas.

P. G.

Sicología del chileno. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sicología del chileno. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile