

689684

1976

ENTREMESES

Por Gaby Garfias



ARQUEOLOGIA, LA POESIA DEL PASADO

La arqueología, a más de investigación en el pasado histórico, de desenterrar ciudades perdidas en el tiempo, es arte, poesía ... y milagro. Allí donde no había nada sino polvo, surgen inesperadamente, como impulsadas por el poder de la fantasía, ciudades desconocidas a través de objetos cotidianos de labranza y de uso diario. Iluminando estos testimonios, el arqueólogo reconstruye la existencia del hombre prehistórico y "dibuja" su cultura. Mide el tiempo según el "carbono 14" y descubre a los humanos. Planta sus ciudades y "pinta" sus roles, sus vestimentas, su forma de vida. Es un poeta. Porque este hacer y rehacer está inspirado por la poesía de lo creado. Hace falta imaginación para esbozar un mundo perdido. No basta la ciencia. Esta es sólo el medio físico.

Es necesario ser nigromante, brujo, alquimista, un pequeño dios, para llegar hasta la médula, hasta la célula misma de lo que fue y ya no es.

Esa es la labor milagrosa realizada por los arqueólogos nortinos. El Padre Gustavo Le Paige

Arqueología, la poesía del pasado [artículo] Gaby Garfias.

Libros y documentos

AUTORÍA

Garfias, Gaby

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Arqueología, la poesía del pasado [artículo] Gaby Garfias. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile