



666 6576

Ciencia ficción y realidad

A propósito del destacado escritor de fantasía
cómica, Hugo Correa

Por Héctor Soriano Letelier

Nos engañamos con la idea de que habitamos en la superficie de la tierra; lo cual es cabalmente, como si un ser vivo que estuviese en el fondo del mar, hubiera de imaginar que estaba en la superficie del agua, y que el mar era el cielo a través del cual veía el sol y las demás estrellas, no habiendo llegado nunca a la superficie a causa de su debilidad y pereza, y no habiendo jamás alzado la cabeza ni sabido ni oído de alguien que hubiese visto cuánto más puro y bello que el suyo es el mundo de arriba.

PLATÓN. "Fedón o del Alma".

Con el respeto y la consideración que me merecen los buenos escritores, tanto nacionales como extranjeros y los diversos géneros literarios que cultivan, quiero comenzar por declarar que, pese a la opinión de muchos de ellos, de no considerar otros géneros literarios que los ya clásicamente establecidos, hay uno nuevo, la literatura de Ciencia Ficción, la que por su importancia, auge, desarrollo e impacto que produce, si no lo es, merece ser declarada como tal.

No podría y con toda razón declararla "ciencia", porque sería presuntuoso hacerlo, pero sí hay que reconocer que en su factura, la imaginación alza el vuelo, apoyada por lo general, en conocimientos del orden científico. A mi juicio, la denominación que le han dado los españoles, es la más acertada: "literatura de anticipación".

Sofiar es una actitud espiritual exclusivamente patrimonio del hombre; si no existieran o no hubiesen existido estos hombres de visión, seguramente que los hombres prácticos no habrían logrado llevar a la Humanidad a la cúspide tecnológica en que se encuentra.

Los ojos de un soñador, alzados hacia el cielo en una noche estrellada, han contribuido tanto o más con el mejor de los telescopios en la conquista sin fin, en el tiempo y en el espacio, de los caminos del Cosmos. Cuando los astronautas regresan de sus misio-

nes, llegan cargados de nuevos datos para los científicos y de polvo de estrellas para los soñadores. Unos y otros quedan satisfechos renovando sus bríos, para continuar escribiendo la historia de la superación del hombre, en la amplia pizarra de los cielos.

¿Qué es la Ciencia Ficción? Es un fenómeno socio-cultural de la era tecnológica y siendo Estados Unidos de Norteamérica el país de mayor tecnología en la hora presente, no cabe la menor duda que fue el terreno propicio para su gestación, nacimiento y desarrollo.

Después de la Segunda Guerra Mundial, la Ciencia Ficción, cuya sigla "SF" es universalmente conocida, principió a difundirse en Europa como un producto más "made in U.S.A.", tan es así, que una de sus principales promotoras fue la "Coca Cola".

De los países europeos, el que más ha contribuido a la difusión de la literatura de Ciencia Ficción, ha sido Francia, que deficiente la posición que dicho género nació allí, con Cyrano de Bergerac y Julio Verne, un clásico de la literatura de anticipación. Numerosas son las publicaciones en ese país, dedicadas a la divulgación de la Ciencia Ficción, llamada también "literatura diferente", destacándose entre otras la revista "Ficción", versión francesa y colecciones como "Anticipación", "Le Rayon Fantastique", "Presence du Futur", etc.

En todo caso, tanto la Ciencia Ficción francesa como la europea, se nutren de la Ciencia Ficción Norteamericana, en razón del fuerte contenido tecnológico en que se funda; bien sabemos que EE. UU. de América, es el gran imperio de ella.

No se puede considerar a Inglaterra por su hermandad lingüística con U. S. A.; también en este país se ha desarrollado una producción de literatura de Ciencia Ficción, figurando entre sus escritores algunos clásicos del género, como Artur Clark, conocido autor de "2001" y astrónomo de nombradía.

Siendo U. S. A. la cuna de la Ciencia Fic-

OCCIDENTA N° 253.

Sanrao, DICIEMBRE 1973

AUTORÍA

Soriano Letelier, Héctor, 1907-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ciencia ficción y realidad [artículo] Héctor Soriano Letelier.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile