

ENTREVISTA

por Graciela Romero

1666 6.20

hugo correu y antonio montero

PROFETAS CHILENOS
DEL
APOCALIPSIS

La ciencia-ficción es literatura mayor, filosófica, testimonial de la barbarie que nos aflige y de la destrucción total a que nos encaminamos, sin remedio.

Borges, el Chapulín Colorado, Faulkner y García Márquez son también ciencia-ficción, presididos por el excelsio Ray Bradbury, cuyo genio sólo los snobs y los ignorantes descubren.

Nacido en Curepto y cerca de la laguna de Ulico, donde tradicionalmente se citan los brujos y se conciernen los mejores sucesos mágicos chilenos,

Hugo Correa se entregó a la ciencia-ficción desde niño. Y para rematarlo en el cargo, una niñera campesina le llenó desde siempre los oídos con cuentos de la más pura fantasía.

Antonio Montero, en cambio, llegó atrasado a la ciencia-ficción, y para colmo, por pura casualidad. Lector voraz de todo lo que podía comprar con sus finanzas de estudiante de Ingeniería, se topó con la revista norteamericana "Más Allá". Su deslumbramiento fue tan enorme que no sólo dejó de lado y por largo tiempo a los rusos y a los franceses que admiraba incondicionalmente para leer literatura fantástica, sino que decidió intentar él mismo hacer unos cuentos de ese cone. Y, en seguida, se lanzó a una novela larga que

tituló "Los super-homos" y que, para su gran sorpresa, encontró editor: 5 mil ejemplares de su obra se vendieron bien pero bajo seudónimo de Antoine Montaigne. Convencido de que los chilenos no atraen lectores en Chile, afrancesó el nombre, tranquilizando su conciencia con el hecho de ser hijo de madre francesa y de haber disfrutado una beca de Ingeniería en París. Ya matriculado como francés, sigue hasta hoy con el seudónimo, con el que ha publicado "De Acá y del tiempo" o "No morir".

Hugo Correa, en cambio se ha laizado para el inglés, aunque conservando su nombre chileno: "Alter Ego", uno de sus muchos buenos cuentos cortos, ingresó a una recopilación de ciencia-ficción norteamericana autorizada por nadie menos que el maestro



"Me importa un huevo lo que diga Langlois."

ENERO N°5, Sept. Octubre 1977



"Acá vivimos en un apagón cultural."

Hugo Correa y Antonio Montero profetas chilenos del apocalipsis [artículo] entrevista por Graciela Romero.

Libros y documentos

AUTORÍA

Correa, Hugo, 1926-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hugo Correa y Antonio Montero profetas chilenos del apocalipsis [artículo] entrevista por Graciela Romero. il., retrs.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)