

Poesía del amor

Los poderes de la literatura

**LUZ
Y
SOMBRA**



...Los versos de Andrés Villegas

► En su libro "Luz y Sombra", Andrés Villegas Guerrero, trasciende el encierro del oficio literario.

GABRIEL CASTRO

Seguramente, informado lector, usted sabrá que la dupla escritor/encierro obligado ha ocurrido en la historia de la literatura universal de manera bastante frecuente. Inolvidables nombres como François Villón, Miguel de Cervantes y más recientemente Alvaro Mutis, han sabido de las paredes que por una u otra circunstancia les impidieron la libertad, pero no su bendita vocación de escribir, y a través de tal pulsión ser libros, incluso más que los aparentemente sin murallas alrededor.

Por estos lados, generosos artificios de la palabra dibujada en el papel, como Mauricio Redolés o Priscilla Osses, se han preocupado de llegar hasta ciertos encierros para enseñar los poderes liberadores de la literatura.

MUJER DE FE

Felicia Díaz, también conocida como "Chirruca", dulcemente optimista mujer de fe, ha estado experimentando con esta bella forma de mostrar que la palabra literaria no tiene paredes que la detengán. Actuando de editora desde el quijqueno Centro de Difusión Vidanova, y con la colaboración de la varias veces escuchada imprenta Libra, logra activar nuevamente el aparato circulatorio que mantiene vivo al libro.

Sólo falta vuestro engranaje, amable lector, para hacer nacer completamente el libro de Tito Andrés Villegas Guerrero (*Vifa del Mar*, 1975), titulado "Luz y Sombra". Como siempre asistidos por el salto azar, recorremos las páginas del libro para ofrecerles parte de su contenido y así se hagan una idea de los poderes de este poeta que trasciende el encierro y llega su palabra

volando hasta nuestros ojos, describiendo su oficio como aquellas artes poéticas de los maestros:

"...Bésala no es que las palabras conjuguen/
poesía no es usar palabras rebuscadas/
poesía es repetir una canción, o un poema./
Poesía... Poesía es un sentimiento puro, / es
dibujar ese sentimiento en letras / y trans-

formarlo en palabras(...)", "Qué es poesía", página 9.

El tema general de "Luz y Sombra" es el amor, el amor de pareja, su experiencia, el consuelo y al mismo tiempo la desesperanza del impedimento de la cercanía física de los amantes. Si nos abstraemos de las circunstancias que rodean al autor, sus poemas se inscriben sin dificultad en la dulcemente triste tradición del amante ahorando a su amada lejana por un siniestro de obstáculos que ya la historia de la literatura erótica se ha encargado de ensartarnos por síglos:

"...Y no puedo evitar mi sentir, cada vez que te vas; bésame levemente, en el recuerdo, y el sufrimiento será fugaz..." ("¿Por qué?", página 27).

"...Si por alguna razón/ se te quiebra una ilusión,/ ¡No temas!, yo tengo muchas,/ Si te falta algún te amo, / sólo ven por/ él..." ("Vive junto a mí", página 39).

"...Pudiera perderme en aquellos sueños/ que nacían se hicieron realidad./ Pero soñando volví a imaginar, / que algún día, si te podría olvidar, / Mas cuando desperté, / despierte llorando, / porque te amaba, una vez más." ("Queriendo olvidar", página 29).

La vida tiene tantas aristas que es difícil vivir con ella. La maestra literatura pertenece a otra dimensión, si no más simple, por lo menos regida por otras leyes que trascienden el aquí, el ahora, el por qué, el cuándo.

En literatura, no podría ser de otra forma, existe lo inmortal, lo eterno.

Cada vez el tiempo, los amantes se encuentran y desencuentran para siempre, la tristeza es una página, la felicidad la siguiente, y si no nos gusta podemos volver a la anterior.

Máquina del tiempo y el espacio es la literatura y su regla energía la poesía. Andrés Villegas con su libro "Luz y Sombra" ha sabido de eso, y nosotros hoy también. Ni más ni menos que el milagro de la literatura que todo lo puede.

Los Poderes de la literatura. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los Poderes de la literatura. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa