



Capitán de las letras chilenas

Nacer en la Isla de Chiloé, o al fin del mundo como se le llama en Europa; dar sus primeros pasos entre esa magnífica mitología rica en tradiciones y leyendas; verse la cara día a día con el Trauco o la Flura; salir de madrugada a las playas cercanas a otear el amplio horizonte en busca del Barco Fantasma... Tener un hogar donde, por razones de clima, las familias viven guarecidas alrededor del fogón, en rica convivencia y oralidad. Vivenciar esas inolvidables noches de mate, en las que los adultos gustan de contar leyendas de aparecidos, de seres decapitados y de marineros insepultos.

Todo lo anterior constituye, sin lugar a duda, el punto de partida para la narrativa del maestro Francisco Coloane. Debemos agregar las historias de altamar, de naufragios y de recónditas tierras desconocidas que le entregaría su progenitor, quien fue capitán de un barco ballenero y le entregó una disciplina férrea y los códigos de honor que regían a los hombres de esa época, en especial a los marineros.

A este pequeño mundo maravilloso añadimos las lecturas de Salgar, Dickens y de tantos otros que pueblan las bibliotecas escolares. Así, sin proponérselo, se fue engendrando el alma fuerte y aventurera del osado e inquieto joven Coloane.



Oficios ejerció muchos. Vivió en una infinidad de lugares remotos de occidente y oriente. La naturaleza le enseñó a amar su tierra y el mar. El esfuerzo y el sacrificio de su gente se apoderaron de su corazón y, sin darse cuenta, producto de sus vivencias e imaginación, se puso a escribir en los periódicos capitalinos para sobrevivir, hasta que a los 31 años publicó su primer libro: "El último grumete de la Baquedano", una de sus más importantes obras que hasta hoy sigue siendo motivo de lectura, especialmente para las nuevas generaciones.

Siguen y siguen brotando novelas, cuentos, ensayos y una obra teatral de su ágil pluma. Recibe el Premio Nacional de Literatura en 1964. Con la modestia de siempre y, como en los inviernos de Quemchi, se refugia en su hogar. Hasta que por las buenas artes de Luis Sepúlveda, un escritor chileno avenclindado en Europa, se empieza a hablar de Francisco Coloane en el viejo mundo.

Renace como el ave Fénix para iluminar el mundo y, por fin, recibe los reconocimientos que se merecía nuestro insigne capitán y señor de las letras chilenas, don Francisco Coloane Cárdenas. Que en paz descansese.

Nelson Gómez León

672910

LA ESTRELLA DE ARICA, ARICA 25/02/03 A-6

Capitán de las letras chilenas [artículo] Nelson Gómez León.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gómez León, Nelson, 1938-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Capitán de las letras chilenas [artículo] Nelson Gómez León. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)