

"EL NIDO DE LAS FURIAS"

Por HUGO CORREA.

Este autor chileno nacido en 1926, inauguró entre nosotros la ciencia-ficción con su relato "Los Altísimos", editado en 1966. Cuantos suyos han sido traducidos a otros idiomas, sobre todo al inglés, dada la valía de los mismos.

Triunfó decididamente en el género que cultivó un tiempo. Ahora quiere pisar en la otra firma y ha entregado una novela en la narrativa del realismo mágico o de política-ficción, plasmada como una historia de un gobernante tiránico, de ascendente irresistible, detrás del cual se proyectan fuerzas extraterrestres.

Ubica a sus personajes en un país denominado Los Andes, un punto totalmente imaginario emplazado en pleno trópico, donde se encuentran hermandades de antiguas civilizaciones.

Así nos introduce en su relato Hugo Correa: "El decrepito día entró pasando las horas de la tarde en Oriamba, levantando una nubecilla de polvo de las casijuelas resacas. El sol aún quemaba, y su calor parecía aumentar entre las casas con muros agrietados bajo una calavada mansión de tal, en contraste con el falsamente fresco verde de la selva que durante horas atravesara".

Sin duda que la agilidad mostrada en el diálogo entre los diversos personajes agita el interés por el medio de la novela.

"EL PICADERO" es de Adolfo Couve. Es la segunda vez que se imprime esta novela del joven autor porteño. Ahora va precedida de unas glorias debidas a la agilidad del crítico María Cerrá, quien define con acierto la personalidad del novelista argentino. Sostiene el prologuista que Couve supo demostrar en su libro la vida de cierta clase social porteña, que nunca había sido analizada por escritor alguno. Y he aquí el mejor mérito de este creador.

Además de la obra señalada, Couve es autor de un poemario, "Alamiro", de un conjunto de cuentos "En los desórdenes de junio", y de otra novela, "La Lección de Pintura", editada en 1977, que fue comentada con entusiasmo por la crítica nacional.

Los personajes que actúan en el desarrollo de la acción de "El Picadero" son hombres de carne y hueso, que tienen sus pasiones, sus desequilibrios y sus intereses, y es este juego de asuntos vitales lo que hace ameno y vivo el texto de Adolfo Couve.

(Cemento Alberto Agraño).

El Languihue. Puerto Montt

Nº V-1982 P. 2.

666752

El nido de las furias : [comentario] [artículo] Alberto Arraño.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arraño Acevedo, Alberto, 1914-1998

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El nido de las furias : [comentario] [artículo] Alberto Arraño.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa