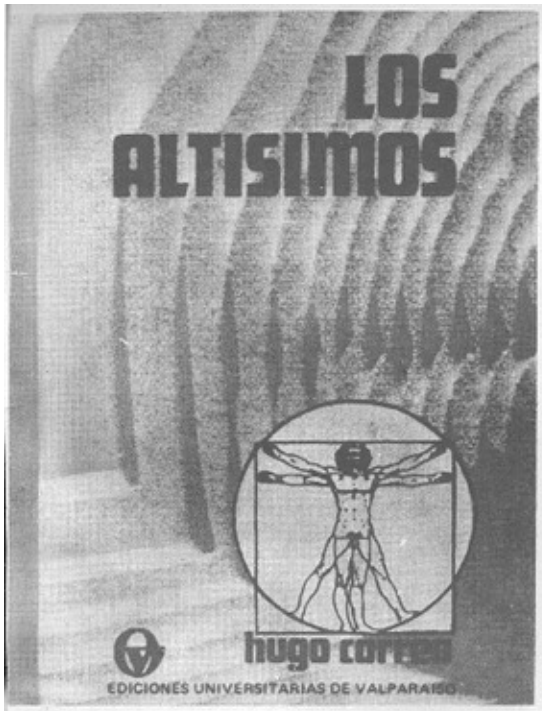

LOS ALTISIMOS

Hugo Correa

Ediciones Universitarias de Valparaíso

Como testigos del avance científico y tecnológico del siglo XX, nos preocupa el mañana. Y, cuando nuestras inquietudes no se centralizan en el campo de la investigación científica, recurrimos al libro, que nos muestra una visión, no sabemos si falsa o verdadera del mañana, pero por cierto interesante.

Escribir un cuento o una novela de ciencia ficción es conocer, saber, dominar determinados conocimientos con base científica y desarrollarlos en un ambiente imaginario, como se desarrollan los acontecimientos en la vida diaria.

Hugo Correa, escritor chileno, crea en "Los Altísimos" un inquietante mundo futuro —¿llegaremos a él?— en el que Hernán Varela, uno de los personajes, vive las más extraordinarias experiencias en otro planeta. Todo lo que deseamos hoy está en Crown o en Ernn; el silencio, la limpieza, las comodidades. ¿A qué precio? Al de esas monedítas, que día a día vamos entregando a cambio de todo lo que nos entrega la ciencia y la técnica: la soledad, la incomunicación, la dependencia de los objetos.

Allí se vive en la ciudad ideal, donde el rey es el plástico: un plástico que respira. "El polvo penetra a través del tejido plástico y es conducido por un sistema de tubos —que podría compararse al tejido vascular del organismo humano— al crematorio central. Junto a los orificios de succión existen orificios de exhudación, por los cuales sale un detergente que, luego de limpiar un sector, es reabsorbido y llevado otra vez a su lugar de origen para su purificación. Aspiradoras laterales situadas a ras de tierra dan cuenta de los desperdicios de mayor tamaño. Como todo esto funciona constantemente, las casas se ven limpias y lustrosas".

Allí está Ernn, una ciudad con corazón y mente. Allí la ciudad dirige la vida del hombre con precisión absoluta.

Todo lo decide la máquina: el amor, la muerte, la familia.

Es un libro fácil de leer, ameno, el autor describe con maestría un ambiente desconocido: la galaxia, la corteza terrestre, otros mundos y las costumbres de seres que quizás no estén a muchos años luz de nosotros.

Los Altísimos tiene la realidad de viajes interplanetarios de Julio Verne, la técnica abismante de Bradbury y la poesía de una bella naturaleza muy parecida a nuestra Tierra. Las leyes de la fuerza de gravedad, el magnetismo, los misterios de la galaxia, la velocidad, etc., se desarrollan en un ir y venir de planetas desconocidos a través de la vida de seres irreales, que no pueden darse el lujo de tener sentimientos ni ataduras.

Profesora ELIANA VASQUEZ O.

ICARITO Pág: 14 La Tercera. Stgo. Supl. 18-XII-1974.

Los altísimos [artículo] Eliana Vásquez Q.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vásquez Q., Eliana

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los altísimos [artículo] Eliana Vásquez Q. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile