



669820

vo estilo en la literatura chilena: directo, agudo, incisivo y extremadamente amargo. Retrata una época actual, de dudas, fracasos, inestabilidad emocional e inercia en las personas y situaciones que presenta en sus cuentos.

En la narración "En la noche la hoguera" se hace más patente ese dejarse llevar por las circunstancias; hubo amor, acabó y se continúa simulando, porque... es más fácil y cómodo que defender su personalidad, la realidad de ser realmente uno, y así es un continuo engañarse a sí mismo.

La autora desea dar un verdadero sentido de lo auténtico, pero sólo encontramos una capa de palabras huecas sin sentido, que llenan espacio y encierran el inmenso vacío de cada uno de sus protagonistas.

**LAS COSAS POR SU NOMBRE,
de Eugenia Echeverría.**

Este libro está formado por varios cuentos cortos.

Eugenia Echeverría lanza un nue-

Las cosas por su nombre. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las cosas por su nombre. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile