# Eso, lo otro y aquello, libro para comentar

# \* Lo escribió peluquero Ricardo Faúndez

SANTIAGO, (ORBE).—
"La necesidad de comunicación me llevó a escribir, porque este mundo
rápido y enajenante en el
que vivimos nos ha quitado
lo más hermoso que teniamos: "la tertulia". Lo
dice Héctor Ricardo Faúndez Muñoz, de profesión
peluquero, que acaba de
publicar su primer libro:
"Eso, Lo Otro y Aquello".

De temática variada, tanto en verso como en prosa, Faúndez va relatando el mundo, como el lo siente, sus vivencias, sus hijos, a veces, con lenguaje y dichos campesinos.

"En Chile, explica, es

mucho más fácil tener un hijo que editar un libro" y ríe con ganas, así como los niños.

Manifiesta que empezó a escribir a los 18 años y que lo seguirá haciendo. "Mi meta no es escribir un libro, publicarlo, yo escribo como una necesidad, escribir es parte de mi vida!", dice.

Señala que su profesión le ha servido para conocer el alma, lo intimo de hombres y mujeres que no sólo le cuentan a su peloquero los problemas de sus vidas, sino que también entregan cariño.

Héctor Faundez ha viajado cuatro veces a Europa para participar en torneos internacionales de peinados. En 1974 obtuvo la medalla de oro del Festival Mundial de Peluqueria, celebrado en Paris, dos años más tarde fue laureado entre los diez mejores estilistas en el Centro de Exposición de Pierre Cardin.

Insiste en que su obra es necesidad de comunicación. "Santiago ya es una ciudad tan grande y la gente va tan apurada, que no tiene tiempo para ver eso, lo otro y aquello". Dice que en este país, al nacer el chileno trae incluido su derecho a escribir.

# Eso, lo otro y aquello, libro para comentar. [artículo]

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1981

### **FORMATO**

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Eso, lo otro y aquello, libro para comentar. [artículo]

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

Biblioteca Nacional Digital

# INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

# **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile