



Puntos de Vista

La Solvencia Crítica

de Eduardo Godoy

Por MARIO CONTRERAS V.

Recientemente ha aparecido a la luz pública el tomo denominado "Estudios sobre Literatura Española", editado por Nascimento, del profesor e investigador Eduardo Godoy Gallardo, de quien, lamentablemente no conocía otros trabajos.

Y es una pena no tener mayores antecedentes de Godoy, pues lo que, el rigor crítico-literario que posee nos indica que se trata, sino de un erudito de la Literatura Española, por lo menos de un investigador que, con profundidad y solvencia, va abriendo a los ojos del lector, factores, detalles, interpretaciones desconocidas o ausentes en la abundante — y sobrada — crítica que han merecido muchos de los trabajos allí tratados. Novedoso es, por ejemplo, el estudio que realiza en torno al "Laza

por su anónimo autor, obediente a situaciones objetivas que éste quiso legarnos...

La Unidad de su "Estructura Ideológica de Guzmán de Alfarache" es otro ensayo crítico que muestra la situación social de una España en las postrimerias del siglo de oro, cuando aún a los convictos se les condenaba a Galeras perpetuas, por un quitame allá esas pajas...

Tal es el caso del héroe de dicha novela — considerada del género piadoso — picaresco, y que Godoy desnuda minuciosamente.

Otros críticos han dicho de Godoy: "Estudia los grandes hitos de la Literatura Española con rigor cartesiano" Debemos decir que — la copiosa actividad desplegada por el autor desde su cátedra Universitaria le permite, realmente,

676844

b. 3. p.

31. XII. 1944

l. Dur. Avand.

La solvencia crítica de Eduardo Godoy [artículo] Eduardo Contreras V.

Libros y documentos

AUTORÍA

Contreras, Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La solvencia crítica de Eduardo Godoy [artículo] Eduardo Contreras V.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile