





# Samuel Claro Valdés: Oyendo a Chile

6784486

Son realmente escasos en la actualidad, los textos para la enseñanza de la música chilena, en especial aquellos que entreguen una visión panorámica y objetiva de semejante quehacer cultural.

Dignas de recordación son, entre otras, las obras de Eugenio Pereira Salas, intituladas Los orígenes del arte musical en Chile e historia de la música en Chile. Asimismo, historia de la música en Chile, de Samuel Claro Valdés y Jorge Urrutia Blondel, editada en Argentina en 1973, por Editorial Obe.

Acaba de aparecer por estos días Oyendo a Chile, de Samuel Claro Valdés, bajo el sello de Editorial Andrés Bello. Ya, en la introducción expresa el autor: "La música

15. X. 1979

# **Samuel Claro Valdés: oyendo a Chile [artículo] José Vargas Badilla.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Vargas Badilla, José, 1918-2010

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1979

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Samuel Claro Valdés: oyendo a Chile [artículo] José Vargas Badilla.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile