

CUENTO

Primeras armas

□ Una colección de relatos que, en 1976, obtuvo el premio Gabriela Mistral

Tiempo de Abiento, por María Mercedes Fonck. Ediciones Universitarias de Valparaíso. 1977. 128 pp.

Los veintitún cuentos que integran este libro son bastante dispares en calidad e inspiración, aunque de una longitud curiosamente regular: ninguno rebasa las diez páginas. Hay trozos asimilables a la prosa poética, que reflejan vivencias infantiles, evocaciones de tíos, tías y abuelos, pájaros y animales. Aquí la autora se aleja de la narrativa y, en general, su lenguaje se reviste de una cierta sensiblería de dudosa calidad.

Veamos este párrafo del relato *La faga*: "¿Se puede ser feliz cuando la fe se va? ¿Cuando se enferma la ilusión y el mundo es un vulgar lugar vacío? ¿Qué se hizo el rayito de sol que yo había capturado para mí?"

La prosa poética es de difícil manejo. Y, por supuesto, implica la presencia de un avezado poeta. Todos los relatos de este tipo son discursivos, melodramáticos, ineficaces. En cambio los cuentos adquieren calidad cuando la escritora entra al terreno narrativo. Aún es prematuro hablar de un

estilo, o de bucear en estas páginas las influencias literarias recibidas por María Mercedes Fonck. Lo personal de un artista surge cuando logra un estilo, un lenguaje propio, una manera particular de describir su mundo.

En los cuentos *El baidito*, *Un día muy especial*, *El calzador*, *Piejos*, *La madonna*, *La tonta*, *En el fondo del vaso*, se advierte una estructura adecuada. Es en esta línea donde María Mercedes Fonck debe insistir, porque aquí la melancolía

que impregna su prosa alcanza una mejor expresión.

El oficio de escritor requiere de un dominio del idioma que la autora aún no posee. Lograrlo es la tarea de toda una vida. En María Mercedes es descuidado. Hay cacofonías y repeticiones verbales, que junto a la adjetivación restan eficacia al relato y hacen que la calidad atisbada se pierda un tanto. En todo caso, se trata de defectos subsanables con relativa facilidad.

Hugo Correa ■



MARIA MERCEDES FONCK
Vivencias y evocaciones

EPICOLA 17 agosto 1977. N.º 2194.

b. 69

AUTORÍA

Correa, Hugo, 1926-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Primeras armas [artículo] Hugo Correa. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile