



A USA Viajó Fernando Cuadra

EL ECONOMISTA, SANTIAGO, 25-III-1978, P. 30. 668012

Una visita que le permitirá comprobar en el terreno los sistemas de administración de las artes en las universidades, empresas cinematográficas y teatros de Estados Unidos, realiza el dramaturgo chileno Fernando Cuadra desde esta semana.

Su viaje obedece a una invitación cursada por los organizadores del seminario sobre "Administración de las artes en la Universidad", convocada por el Instituto Internacional de Educación, con sede en Washington.

"El Instituto está centrado en esa ciudad", señaló Cuadra, pero el seminario continuará con un recorrido por Minneapolis, Carolina del Sur, Charleston, Los Angeles, Nueva York y otras ciudades, para tomar contacto con los departamentos dramáticos de instituciones de estudios superiores, compañías teatrales y administradores de televisión".

El programa contempla igualmente una invitación para presenciar los más importantes estrenos teatrales de Broadway, y visitar los estudios filmicos de la compañía "Universal".

LA CIUDAD HERMANA DE SANTIAGO

Una de las últimas invitaciones que llegaron a sus manos proviene de Minneapolis, más exactamente de la presidenta del comité "Ciudad hermana de Santiago", para que durante su estada se concreten programas de intercambio cultural.

De este contacto, así como del seminario, Fernando Cuadra espera conseguir positivos beneficios para el Departamento de Artes de la



Fernando Cuadra no asistirá al estreno de su obra "Rancagua 1814"

representación, y para la Facultad de Música en su totalidad.

Como aporte personal al evento, el dramaturgo expondrá los temas "La organización del Departamento de Teatro en las universidades y su perfeccionamiento", e "Intercambio de conocimientos en cuanto a la significación de la extensión universitaria", ambos presentados, y aprobados con anterioridad.

HOMENAJE A MI PATRIA CHICA

Refiriéndose a su última obra, "Rancagua 1814", Cuadra la describió como una pieza que pretende demostrar aspectos desconocidos del hecho his-

tórico, las actividades y reacciones de los pobladores que se quedaron en Rancagua, a pesar de la advertencia de que evacuaran la ciudad.

"Siempre me pregunté porqué se quedaron «ex-plica» y en esta obra doy la respuesta, como un homenaje a mi patria chica, el lugar donde nací, con sus rasgos e idiosincrasia, su valentía, generosidad y sentido de la independencia".

"Debido a mi viaje próximo no estaré aquí para su estreno, pero me voy tranquilo porque he visto fervor, entusiasmo y dedicación en todo el equipo técnico y artístico a cargo de su montaje, en el teatro nacional de Chile".

A USA viajó Fernando Cuadra. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A USA viajó Fernando Cuadra. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile