

668483

EDILBERTO DOMARCHI

El encuentro diario con los niños, la juventud, el hombre de la calle, el heredero de la esquina, el fornido campesino, han logrado amalgamar un espíritu poderoso y siempre abierto a las inquietudes del diario vivir. Porque Edilberto Domarchi es así: desde el pupitre del Liceo Nº 1 de Hombres de Chillán, o como Presidente del Grupo Literario Rústic, canta a la alegría del campo, a todos los moradores con sus ovejas, a los hombres alegres que caminan por calles empedradas, a los vasos de vino de inviernos lejanos, a las caras de las madres perseguidas por carabinas y al perro fatigado que entra al hospital secuilliendo el ruido.

Marino Muñoz Lagos del diario "La Prensa Austral" de Punta Arenas, se refiere así a la obra de Domarchi: "Los Esclavos del Faradn Cheops", "El autor nos entrega este canto rotundo

Edilberto Domarchi [artículo] H. L.

Libros y documentos

AUTORÍA

H. L.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Edilberto Domarchi [artículo] H. L.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)