



Los sábados de Andrés Sabella

POESIA EXPLOSIVA

Gómez-Correa. (1), aproxima a los jóvenes de hoy una de las figuras más resacas de otra juventud, no tan lejana, cuyos distintivos fueron la contienda abierta por la poesía sin menoscabos ni complacencias, y el fervor por cuanto dice a la vida la entonación de un himno;

"La acción es una preparación para la muerte", (2).

- Con Manuel rocas, Teófilo Cid y Jorge Cáceres, Gómez-Correa representó el surrealismo chileno. Era en los bríos años de 1940-50, cuando a las transparentes de ciertos poetas oponían ellos la tiniebla y el misterio de sus grandes tempestades, de sus "caladillos en los ojos", (3), el esfuerzo por una expresión que no se resolviese en alfileres y algodones:

"Una nube subida sobre mí
Hace el efecto de una profecía.
Yo hablo entonces a la oreja del futuro", (4).

Eran los poetas de "Mandrágora", los cultores de la Poesía Negra, aquella que no se adorna para los espejos, sino que permiten que las cicatrices rayen el rostro, dejándolo, como lo decía Gaudier, recordando el de Baudelaire, convertido en "una máscara gastada, destrocha":

"Cuando uno pisa el primer ladrillo de la Noche

Se torna el rostro pálido.
Avanza a través de ese entrecruzamiento de líneas
Donde el amor y la muerte
Se incruan en las más fascinantes formas",
(5)

Esta es la cara de la poesía de Gómez-Correa: de hombre cristalizado en riesgos, quemada por los rigores del sueño, la cara del hombre de la Violencia Creadora que añora en su Prefacio Stefan Bach:

"Interrogaremos siempre el peligro hasta conseguir esa "sólida compacta del ser" de que nos habló alguna vez Hegel, pero más allá de toda filosofía, pues la filosofía no es sino el argot de la poesía", (6).

Poesía explosiva [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía explosiva [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile