



El Siglo. Stgo P-13. Supl. 30-VII-72. 676.019

## "festín para inválidos"; walter garib

por Manuel MIRANDA SALLORENZO

**E**l hombre es más ancho que el mar y que sus  
luzes", dice Neruda. Esta es la sexta vital que  
narra Walter Garib con su reciente novela  
"Festín para inválidos", de Editorial  
Quetzal. Su prosa irregular, crápula, sus  
condice bíblic el laberinto de los sueños y dacti-  
métrica de un modelo ceciliano. Venís, con fruición, que  
la dignidad y la imaginación del hombre apan  
bajo la férula del gerente utilitario que quiere hacer del

distintos puntos de vista, en que a veces el protagonista  
se refugia en un estado de letargo apatizada a mirar al  
mundo desde el colapso frígido de un trapero de circo,  
o bien evade la realidad con espejos deformantes, un  
estreñando el novela su visión del mundo. "Reboté viene  
a exigir el uso de la cárcel, y para demostrar que un  
alguacil de educadora. Numerada y con el mismo cuberco,  
los observare coniar sin comojar, salir a una sala del  
amor, arrojarse al mundo desconocido de un lado, e al  
impenetrable guño del ojo, Reboté logró su cometido: la de-  
molicación".

Reboté es el patoso, el píromo, el empresario, el capataz  
que quiere empujar todo signo de rebeldía en sus  
empresario.

El chapazo de hombre surge a cada instante, una ri-  
ta burlona, a veces crítica, que nos permite desahogar a los  
personajes. Los compañeros del protagonista, lamentando  
se de su generosidad: "Exageramos al adquirir el amor.  
Se pagó un precio excesivo"; "observó la boca de la mu-  
jer. Un ángulo de manco se empujó su labio superior...  
(Describe a la adolecente Estrella). Usted está desgraciado del  
reglamento por fallar a la disciplina al no tener el cen-  
trio late y por sus lagunas infantiles...". Estrella, la mujer  
que lo ama en su caso, la borrarla de demasiadas car-  
nicidades, rumbera, ecétera, solista, amante mortificada.  
Es uno de los personajes más interesantes del relato, una  
especie de mujer mágica, más allá de las barbas del comar-  
te, con el poderío de las mujeres escenas, macra, refu-  
gos, plena potencia instintiva. "Escucha como Barbara  
hacían solo lo prohibe por mantenerme enbudo y con  
lejos de lucha, luchar! en ter realzadas la povera sus  
traba hacia abajo".

"Festín para inválidos" es una novela repugnante, con  
una técnica moderna que multiplica efectos sobre el lec-  
tor, una ejecución extraordinaria sobre la vida de un hom-

bre corriente, de un burócrata que se revota, que destruye  
los últimos de aliento que gopean en lo cotidiano.

Las cronologías líricas, la reventada de recuerdos, las  
frías sugerencias, las extravagancias encanadas de amor, la  
triste y confusa realidad de su esposa, el humor atrevido  
de los diálogos, nos dan una visión profunda, y equi-  
voca del existo.

El nivelista combate con toda su sensibilidad e imagi-  
nación para denotar "un mundo chico, raso, sin posibi-  
lidades, entregado a la dictación de pignores, de semi-  
hombres, de gacales con cebras de adifer". Walter Garib  
lucha a lo largo de toda la obra, para mostrar el  
ser en el mundo mismo del hombre contemporáneo y se-  
ñalar con humor y firmeza las líneas de la situación y  
de la insatisfacción propias de una sociedad que ha estado  
de el velo del hombre.



mentó un ejército de rebeldes enmascarados. Lo novedoso  
de la novela es que todo esta realidad trágica está suple-  
rada por el forzoso imaginario del protagonista, quien  
opone a la rutina, la situación al desespero, un humor  
simpler; a la realidad insostenible, la certeza de que el  
mundo es rico y múltiple.

En su mundo interior agló, de variadas imágenes y

## "Festín para inválidos" Walter Garib [artículo] Manuel Miranda Sallorenzo.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Miranda Sallorenzo, Manuel, 1930-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Festín para inválidos" Walter Garib [artículo] Manuel Miranda Sallorenzo.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile