DE OSCAR CASTRO

667783

JOSE VARGAS BADILLA.

Hace 31 años que enmudeció para sjempre la voz de Oscar Castro, uno de los valores más significativos de nuestra poesía.

Fue Oscar un poeta que amó la tierra de verdad y la cantó con singular aciarto, con limpio cosazón.

de su muerte, es entrar en comunión con el escenario de su muerte, es entrar en comunión con el escenario de la naturaleza y convivir, una vez más, con los seres arrancados de sus libros.

Recordar a Oscar Castro, a la distancia de su muerte, es sumergirse en las limpidas aguas de su poesía; paladear con deleite la miel de sus estrofas, saturadas de tréboles y mentas; dialoger, en fin, con los labriegos empapados de sencillez y de silencio.

Fue Oscar Castro un cantor empecinado de la tierra. Henchidos están sus poemas del trino de los pájaros, de la música de las aguas, del galo-

pe del caballo, del murmullo de la brisa.

Oscar Castro penetró en lo más recóndito de la ruralidad chilena. Se identificó con el campesino y se mimetizó con los arados y los surcos. En la simplicidad maravillosa del romance dijo betlas cosas. Todas de admirable hondura y ritmo interior. Expresó en una oportunidad: "Para quien tenga como yo la carne — perfumada de soles y de yerbas — todas las voces sonarán hostiles si no le vienen de la entraña fresca".

Por su mundo poético runrunean constantemente las abejas, brinca la cabra y ensayan los grillos interminables madrigales.

A 31 años de la muerte del cantor de las alamedas y los crepúsculos, sus libros guardan toda

El mundo poético de Oscar Castro [artículo] José Vargas Badilla.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El mundo poético de Oscar Castro [artículo] José Vargas Badilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile