



SOMBRA INMORTAL. De Oscar Castro. Editorial del Pacífico. 16 pags. 28,58 x 19 cms.

Es una "canción" a la muerte de Federico García Lorca, con la versión musical de Ricardo de la Castilleja.

Oscar Castro se dio a conocer como gran poeta en un homenaje a García Lorca, celebrado en Valparaíso. En sus primeros libros se observa la influencia del poeta español, sobre todo en la estructura del verso y en el uso de las metáforas. Podríamos recordar que su primer libro definitivo es el "Glosario Gongorino", conjunto de doce ejercicios de técnica poética en las coordenadas exigentes del soneto. Ahí el lenguaje del escritor se espolva en vocablos de cepa clásica, las imágenes resplandecen con nuevas acepciones lúctas.

Pocas veces pudo librarse de

Sombra inmortal. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sombra inmortal. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile