



Siempre Antofagasta

por ANDRÉS SABELLA

El nombre de don Isaac ~~Arce~~ aparece unido, poderosamente, a la historia de Antofagasta, que es historia joven, a la que todavía se le pueden ver los dientes de leche. Casi un niño, don Isaac vino al puerto que empezaba y su intuición le obligó a mirar a los hombres y a las cosas, con ojos de futuro. Fruto de esta conducta, de esta vigilancia admirable, fue su obra "Narraciones Históricas de Antofagasta", impresa, en 1936, por don Walter T. Uriarte, en su taller de "Imprenta Moderna", de calle Esmeralda 1194. Se trata de un volumen de 482 páginas, ricamente ilustrado por fotografías de gran valor documental.

En 1929, llegamos hasta el taller del señor Uriarte. Era la primera vez que entrábamos a uno; era el primer contacto que, directamente, teníamos con la tinta de imprenta. Estábamos próximos a la primera aventura literaria. El señor Uriarte nos advujo desconfiando:

—Es difícil tomar un trabajo más, porque todo el taller trabaja para el libro del señor Arce.

Así, obtuvimos la noticia de su existencia. Olvidábamos la impresión que nos desvelaba y nos pusimos a hojear los originales, a recorrer las pruebas. Antofagasta renacía para nosotros. Avalada por los juicios de don Luis Silva Lazoeta y de don Aníbal Echeverría y Reyes, la obra de don Isaac fue a librerías, con una portada en azul, dibujada por Silvestre Cortés. En el ángulo inferior izquierdo, se recorta la proa del "Halcón", el bote de Juan López a la derecha, sobre una perspectiva de rocas, se ve al "Chango", con un saco al hombro, rumbo al porvenir.

Este dibujo es, realmente, de augurios: Antofagasta nació de esta proa, fue una esperanza tendida al horizonte de la aventura. De entonces a nuestros días, no varió de voluntad. Antofagasta existe en actitud de proa que avanza. Esta lección es la que se aprende, leyendo el texto del señor Arce.

Nosotros lo conocimos y lo tratamos, acompañándolo, a veces, por las calles. Era cordial, gentil, parsimonioso. No se envanecía de su obra. Pensaba que él, únicamente, había cumplido con un alto deber ciudadano: entregar a los chilenos del mañana el trazo magistral de una época de trabajo. No sabemos de otro volumen que, en el país, ofrezca mayores ventajas de información viva.

—Ustedes, los antofagastinos, poseen una fuente única de historia —nos indicó, en Osorno, don Víctor Sánchez, el historiador de aquella ciudad, agregando:

—Estas "Narraciones Históricas" del señor Arce deben ser leídas por todos los chilenos, como un alimento espiritual de la nacionalidad.

660790

ind. Colomd. S-11-1974. P3

Siempre Antofagasta [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Siempre Antofagasta [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile