

PARA APRENDER A LEER AL PATO DONALD. Por Ariel Dorfman y Armand Mattelart. Ediciones Universitarias de Valparaíso. 160 páginas, 12,5x18,5 págs. Valparaíso, 1973.

Podría parecer una exageración, pero los autores estiman con total sinceridad y convencimiento de que es preciso contar con una guía orientadora para descubrir las segundas intenciones que se ocultarían tras las aventuras y desventuras del popular personaje de Disney.

Adviértase la seriedad del discurso introductorio: "Para acceder al conocimiento, que es una forma del poder, no podemos seguir suscribiendo con la vista y la lengua verdades, los rituales de iniciación con que las sacerdotisas de la espiritualidad protegen y legitiman sus derechos exclusivos a pensar y a opinar. De esta manera, aun cuando se trata de denunciar las falacias vigentes, los investigadores tienden a usar la misma dominación que ellos desean destruir".

A través del libro se demuestra como los autores han gastado muchas horas de laborioso análisis para demostrar en qué medida una aventura del Tío Rico oculta un secreto designio imperialista; una frase de uno de los personajes de la historieta debe entenderse en un significado distinto al que cualquier mortal le concedería; o como puede interpretarse en forma depresiva para los pueblos subdesarrollados, el hecho de que apa-

667681

9-IX-1973 P.B.

cuervo. Santiago

Para aprender a leer al Pato Donald [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Para aprender a leer al Pato Donald [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile