

Un estudio chileno sobre V. Aleixandre

Eduardo Castro, gerente de la Editorial Universitaria, nos expresó la satisfacción de ese sello por haber sido el primero en identificar la calidad de la poesía del poeta español Vicente Aleixandre, laureado con el Nobel de Literatura de 1977. Hizo sus comentarios al entregarnos un ejemplar publicado seis años atrás en que se describe la obra del personaje.

A juicio del Sr. Castro, a los 79 años Aleixandre representa en forma que no puede ser puesta en duda, la esencia de la lírica peninsular, que, en la voz de la Generación del 27, a la que pertenecieron sobresalientemente Pedro Salinas, Jorge Guillén, Gerardo Diego, Luis Cernuda, García Lorca, Rafael Alberti, Dámaso Alonso, Juan Larrea emuló a sus ilustres predecesores: Antonio Machado y Juan Jiménez.

Este galardón es el cuarto de los otorgados a autores españoles, que, con los tres latinoamericanos Gabriela Mistral, Miguel Ángel Asturias y Pablo Neruda, totalizan las siete virtudes del genio creador de nuestro idioma.

"La Editorial Universitaria de Chile, declaró, es la única casa editora en nuestro país que ha publicado un estudio sobre Vicente Aleixandre y es "La Poesía superrealista de Vicente Aleixandre", obra del escritor y profesor chileno Hernán Galilea (Santiago

1971). El *Prólogo* pertenece a Roque Scarpa, Director del Centro de Investigaciones de Literatura Comparada, de la Universidad de Chile, ensayista y maestro especializado en la obra vasta y rica que ha dado al mundo España en sus diez siglos de creación. Hernán Galilea trabajó en colaboración con ese Centro de Investigaciones de la Universidad de Chile.

Explicó que las directrices fundamentales del profesor Galilea en su interpretación de Vicente Aleixandre lo llevan a establecer el nexo de la literatura española contemporánea con su tradición clásica, a la vez que con el movimiento estético de mayor gravitación mundial en el presente siglo: el Surrealismo. Así es como pone en claro la tónica común que une a Aleixandre con los grandes poetas europeos y americanos modernos y la aportación distinta y original propia del sentimiento y pensar de la lengua de Cervantes, Góngora, Quevedo y San Juan de la Cruz.

Por último, señaló que, se agregan a esta edición—única obra sobre Aleixandre escrita, trabajada y editada en Chile sobre el reciente Premio Nobel de Literatura— reproducciones de Goya, Bosch, Henri Rousseau, Miró, Dalí, Max Ernst, Chirico, Giacometti, Magritte".

*Al Mercurio, Valparaíso, 6-XI-1977 p.c
674674*

Un Estudio chileno sobre V. Aleixandre. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un Estudio chileno sobre V. Aleixandre. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile