

692353

Escritores de Chañaral (continuación)



Por
**Benigno
Avalos
Ansieta**

En
artículos
anterio-
res he
destaca-
do a
algunos
de los
más
connota-

dos escritores de la provincia de
Chañaral, especialmente a los
que han publicado libros o se han
distinguido por su labor tesonera
y valiosa, aunque inédita.

Ese es mi propósito, habría
que incluir a otros personajes,
como Juanita Puga, poeta y
autora de importantes obras
artesanales; además, pintora. Su
poemario Sudor y Luna está
concebido en emotivos versos
dedicados a su pueblo, sus
habitantes, sus hombres y
mujeres de trabajo, al paisaje

vibrante de sus días y al desierto misterio-
so y solemne.

Julia Pinto es una talentosa poeta,
reconocida a niveles regional y nacional,
con valiosos galardones. No conozco su
obra publicada, pero he tenido el agrado
de leer algunos poemas suyos, tan vitales
y sugerentes.

Mercades Escobar es una de las
figuras más prestigiosas del Círculo
Literario Potrerillos, que ha trasladado su
sede a El Salvador. Racióntemente apari-
ción su poemario Pétalos del Tiempo, en
versos cortos, ágiles, de contenido exis-
tencial, plenos de amor a su grupo familiar
y a Potrerillos, su tierra natal.

Inevitable es la figura literaria y huma-
na de Héctor Maldonado Campillay, nacido
en Vallenar a fines de los años veinte,
fallecido en Copiapó. Autodidacta, cursó
nada más hasta el 6º año primario en su
ciudad natal, pero gracias a su esfuerzo y
talento, adquirió una amplia cultura huma-
nística y su especialidad en conocimientos
industriales. En 1948 ingresó a la Andes
Copper Mining, donde se desempeñó
como oficial mecánico de la Planta de
Oxidos, en Potrerillos.

Más, ¿qué aura misteriosa circunda la
zona del viejo mineral? ¿Por qué muchos
avocados a Potrerillos se sintieron

acogidos por esa fuerza poderosa?

Esto le ocurriría, tal vez a nuestro
amigo Maldonado que escribió dos
obras intensas, inspirado en esa
tierra hosca, de adusta apariencia,
pero generosa en sus donos mate-
riales.

Su primer libro se titula "El
Alegre y Legendario Potrerillos del
Ayer", con su prosa traspasada de
nostalgias, que describe la azarosa
vida del mineral, durante la época al
llama "la época de oro", entre los
años 20 y 60. Sus últimos párrafos
rematan en una dramática evoca-
ción:

"Potrerillos, viejo amigo, ¿dónde
fueron tus pioneros con sus sueños
y alegrías? ¿Sus triunfos y fracasos?

¿Dónde están tus voces y cancio-
nes que un día alegraron tu lejanía?

Y no se escucharán jamás. Quizás
se queda en tu sol esplendoroso de
antño, o bajo la nieve silenciosa
que cubrió tus calles sin nombre".

Su esposa, doña Aminda Arave-
na, también poetisa, nacida en
Potrerillos y hoy reside en Copiapó,
donde se desempeña como una
activa y eficiente socia de la Socie-
dad de Escritores de Atacama.

(Los conceptos vertidos en esta sección ajeno a la Editorial corresponden a sus autores y ellos no representan necesariamente la línea editorial).

Diario Chañarillo, Sábado 11 de septiembre de 1999.- p. 2.

Escritores de Chanaral [artículo] Benigno Avalos Ansieta.

Libros y documentos

AUTORÍA

Avalos Ansieta, Benigno, 1909-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritores de Chanaral [artículo] Benigno Avalos Ansieta. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)