

Ofertario de Cenizas y Visiones

67641

De Ramón Riquelme y Jaime Giordano

La colección El Maitén, se edita en San José de Costa Rica, pero según sea la residencia del poeta se indica además esta circunstancia. En el caso de Giordano: Nueva York. Y en el de Riquelme: Quinchamalí. Del primero nos llega 'Visiones', del segundo 'Ofertario de Cenizas'. La colección El Maitén es un conjunto de publicaciones poéticas: dos hojas de cartulina y en sus páginas interiores los poemas. Fuera de los dos nombrados hay otros nombres que figuran en estos trabajos; Gonzalo Rojas y Pedro Lastra.

Jaime Giordano está establecido en U.S.A. Es un poeta de aguas profundas, que a través de parábolas nos muestra la condición humana. Su lenguaje discursivo va tejando una entramada. Hay cierta posición de esperanza, y un finalismo de conmovedora humanidad. En el poema 'El Pastor habla de como es el cielo' leemos esta estrofa: 'No sabemos ahora nuestro sentido./ Somos como la barra de hierro/ que en la fragua va siendo laboriosamente retorcida./ Sufre la barra sin saber porqué ni para qué./ Solo después ve su función:/ es resorte, sandelabro o espada'./

La sola cita de estos versos nos da una dimensión de este lenguaje poético discursivo, donde la imagen, la em-

Ofertario de cenizas y visiones [artículo] Mesa Seco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mesa Seco, Manuel Francisco, 1925-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ofertario de cenizas y visiones [artículo] Mesa Seco.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile