

LA EDAD DEL ENSUEÑO,
por Jaime Giordano.—
Editorial Universitaria, 1971.

Tanavía no se
apagan los ecos
del centenario de
Rubén Darío, y

este volumen del
profesor Giordano es un testimonio de su per-
duración.

Con un abundante conocimiento de la li-
teratura universal y, en especial, de la fran-
cesa, el autor enfoca el tema del ensueño en
la creación rubendariana. Indagando en Poé,
en Mallarmé, en algunos fondos germánicos del
romanticismo y el simbolismo y retrotrayiéndo-
se en otros momentos a la vieja tradición mi-
tológica griega, logra reconstituir algunas ba-
ses de la poética del gran guatemalteco.

Le falta al autor, eso sí, algo de exactitud
y rigor y no pocas veces se deja llevar de al-
gunos arrebatos eloquentes o deletérios en que
abundaron la crítica y la poesía finisecular.

La Discusión, Città del Vaticano,

18-X-1977

p. 3

La Edad del ensueño. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Edad del ensueño. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile