



Allí está Jaime Giordano parado, con un libro en la mano, en las viejas galerías del Liceo de Hombres de Concepción. Era en octubre de 1951. Hablaba poco, mientras otros jóvenes amigos de entonces, mezclaban la realidad con la fábula, en una sola expresión. En los años de aprendizaje, donde se va descubriendo el mundo, cada uno aportó su propia vivencia. Descubrimos que la realidad nacía del sueño. Que el mundo no era idílico sino real. Después cada uno de nosotros se fue a lo suyo. En 1986, se va a profesor cátedra a la Universidad de Nueva York; antes había escrito un ensayo sobre César Vallejos y un estudio sobre '30 años de la poesía en Concepción'.

En 1939 nos dio su primer libro 'En el viejo silencio', palabra escrita y dicha, donde sólo el desamparo del hombre nos queda como única herencia.

'Visiones' (1980), la realidad lacrante, está presentada como un gran espacio estético donde el habla del autor busca nuevas derroteros. Estamos ante la presencia de una creatividad poderosa, que busca en las raíces del arraigo, encontrar su plena identidad.

RAMON RIQUELME

676437  
p. [2]

Al mundo suena 8-U. 1983

Al mundo suena 8-U. 1983

# **Jaime Giordano [artículo] Ramón Riquelme.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Riquelme, Ramón, 1933-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1983

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Jaime Giordano [artículo] Ramón Riquelme.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)