



675008

Teatro



Carrascal 4.000: nuevo estreno para una obra escrita por un actor.

## NUEVO ESTRENO

● CARRASCAL 4.000, tituló su primera obra de teatro el actor Fernando Gallardo, quien se dio a conocer hace algunos años por su destacada actuación como Sancho Panza en *El Hombre de la Mancha*. El actor llevó a escena sus propias vivencias como obrero en un taller metal mecánico. En el barrio Carrascal transcurre la acción de esta pieza cuyos personajes, típicamente chilenos, trabajan y conversan sobre los sueños que harían realidad si fueran millonarios.

Gallardo, para poner en escena esta obra, formó una nueva Compañía a la cual le puso el nombre del conocido hombre de teatro y formador de una generación de actores Pedro de la Barra. Como escenario ocupan el Teatro El Ángel, sala que se transforma los viernes, sábados y domingos en un taller y una quinta de recreo, ambientes en los cuales se desenvuelven los personajes encarnados por los actores Gabriela Medina, Sergio Aguirre, Jorge Gajardo, Oscar Fernández, Fernando Farias y el propio Gallardo.

UNO POCO MÁS 500, STDO, 20-XI-1980, P. 64

UNO POCO MÁS 500, STDO, 20-XI-1980, P. 64

# Carrascal 4.000. [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Carrascal 4.000. [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)