



675008

Teatro



Carrascal 4.000: nuevo estreno para una obra escrita por un actor.

NUEVO ESTRENO

● **CARRASCAL 4.000**, tituló su primera obra de teatro el actor Fernando Gallardo, quien se dio a conocer hace algunos años por su destacada actuación como Sancho Panza en *El Hombre de la Mancha*. El actor llevó a escena sus propias vivencias como obrero en un taller metalmecánico. En el barrio Carrascal transcurre la acción de esta pieza cuyos personajes, típicamente chilenos, trabajan y conversan sobre los sueños que harían realidad si fueran millonarios.

Gallardo, para poner en escena esta obra, formó una nueva Compañía a la cual le puso el nombre del conocido hombre de teatro y formador de una generación de actores *Pedro de la Barra*. Como escenario ocupan el Teatro El Angel, sala que se transforma los viernes, sábados y domingos en un taller y una quinta de recreo, ambientes en los cuales se desenvuelven los personajes encarnados por los actores Gabriela Medina, Sergio Aguirre, Jorge Gajardo, Oscar Fernández, Fernando Fariña y el propio Gallardo.

Uno para no ser 500.000. 30-XI-1980. P. 64

Carrascal 4.000. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carrascal 4.000. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile