



ETC., ENSAYOS
MINIMOS DE CAR-
LOS FIGUEROA

Carlos Figueroa publica, con esfuerzo, un texto de breves ensayos, notas, en el sistema de "dito" o mimeógrafo. Piensa algo justo: es preferible publicar de cualquier forma, a no publicar. Hay varias notas a ma-

Barómetro de libros

(Claudio Volar.)

nera de prólogo. Tal vez porque el autor en una nota expresa: "Porque un libro limitado a un solo texto parece un libro desnudo". Sin embargo, al revés, encontramos que hay demasiada faramalla para llegar a lo que el escritor mismo ha expresado. Y no se sabe en qué momento empieza la obra. Si cuando nos habla de la "dedicatoria" o del "epígrafe". En todo caso, una buena entretención para el lector.

De sus trabajos, preferimos esas viñetas breves, como "Desnudos": "Son tristes, desamparados, esos libros que no tienen solapa, esa prenda íntima que cubre el cuerpo siquiera en parte. La paradoja es que siendo mínima constituye lujo y vestimenta suficiente. "Elogio del Recorte: "El escritor pedante se burla del escritor archi-



nela quiere escuchar. Es probable que el escribir y archivar es bastante más que escribir solamente, y leer libros y despanzurrarlos no prohíbe leer libros. Diarios y revistas traen — no siempre — bueno y fresco acerca del arte, ciencia, técnica y problemas del país". También se refiere a los escritores "raros" (no se piense en los "rara flor"), sino en los que desconciertan al lector "por su descon-

p. 30. 673855

22, Valparaíso, 22. Jun. 1947

Etc, ensayos mínimos de Carlos Figueroa [artículo] Claudio Solar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Solar, Claudio, 1926-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Etc, ensayos mínimos de Carlos Figueroa [artículo] Claudio Solar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile