

Lunes Literarios

"ISLA DE
NOSTALGIAS
Y OTROS
POEMAS", de

Juan Florit,
Editorial As-
tral, Buenos
Aires, 112
páginas,

El primer
poema pro-
porciona su
nombre al
libro;
"Siempre
con brújula
voy/ con
mis recuer-
dos, giran-
do, alrede-

dor de mi isla.../ ¡Estoy en
ella, soñando!"

"El azúcar de sus dátiles/
fue como sangre, a mi vida/
La sombra de sus palmeras/
está a mi lado, tendida".

"¡Ay, Isla de mis nostal-
gias! (Un niño... Pasos in-
dertos...)/ ¡Si regresara a
sus costas/, volvería con mis
muertos!"

Esta composición es una
buena muestra de la crea-
ción de Juan Florit; poesía
recordatoria, nostálgica,
imaginativa, que rinde culto
al mar. Con el mar ejempli-
fica y a él entrega sus in-
quietudes más íntimas:

"El novio nació en Sego-
via/ ella en un puerto de
mar/ ¡Qué linda, morena
novia/, para un novio de ul-

un dejo nostálgico. —anota
Andrés Sabella al referirse a
este poeta—. El mar se en-
cargó de platinar su gar-
ganta y en sus poemas se
sintió burbujear en plenitud
de energías".

En realidad, se trata de
una poesía donde sólo cues-
ta el tema, caracterizado por
una gran imaginación. La
medida del verso es variadi-
sima, al igual que la estruc-
tura de la estrofa. Tanta
diversidad contribuye a en-

riquecer esta creación; a fa-
tos se acerca tanto a nues-
tras propias experiencias,
que se nos aparece como
una poesía coloquial.

El nombre "Isla de nos-
talgias", cobra de este mo-
do significativa relevancia.

R. Ibáñez
Carlos

Discussion, del llan, 21-III-1977 p. 3

Lunes literarios [artículo] Carlos R. Ibacache.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lunes literarios [artículo] Carlos R. Ibacache.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile