

**CHILENOS VISTOS
POR RUGENDAS,
Edición de Ismael
Espinoza, 1983.**

La obra del pintor alemán Johann Moritz Rugendas es vastamente conocida... de palabras, en Chile. Se ha hablado y se habla mucho de esta obra. Gracias a la iniciativa del joven editor Ismael Espinoza, en cambio, tenemos ahora la posibilidad de conocer visualmente esa obra. Por lo menos, la obra que realizó en Chile y destinada

PLUMB Y PINCEL 1011
STGO. DIC. 1983
p. 73

Los dibujos a carboncillo reproducidos en Santiago, tienen una ventaja muy importante para los amigos del arte. Existe en ellos un hilo que los une, que los liga entre sí. Rugendas recogió una muestra de "tipos" chilenos, en diferentes lugares del país. No se podría pedir una muestra mejor de la tipología nacional, criolla, de la primera mitad del siglo pasado, en los albores de nuestra independencia. Un excelente material de estudio para un antropólogo.

Hay retratos de caballeros, de mozos, de indios; una galería de retratos de señoritas; bocetos de escenas campestres un tanto bucólicas. No nos olvidemos que estamos entrando en la época del Romanticismo y que el artista venía de Europa, donde el alba de ese movimiento renovador despuntó mucho antes que en estas tierras. Y hay un "Picnic en el fundo Las Pateguas de Aculeo de la familia Huneeus Zegers" que recuerda al "Desayuno en la yerba"... pero, ¡no! ¡no es posible! ¡Alejemos de nuestro ánimo la idea del plagio! ¡Es la época la que reproduce escenas en diferentes escenarios!

Los coleccionistas están de plácemes con este álbum de dibujos editado por Ismael Espinoza. Puede uno disfrutar de toda una "obra" de un gran artista, como, sin duda, fue

Chilenos vistos por Rugendas. [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

G. G.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chilenos vistos por Rugendas. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile