

EL MONITOR "HUASCAR"

692321

LA Editorial Andrés Bello saca de publicar la obra del Almirante don Pedro Espina Ribeche: "El Monitor Huáscar", (estrada con significativas láminas, donde se evoca la gente que immortalizara los nombres de Prat y Grau.

El autor persigue un objetivo: "El "Huáscar" debe conservarse cuidadosamente en un dique especial, como un santuario de glorias en el mar, igual que lo ha hecho Gran Bretaña con el "Victory" de Nelson, y el Japón con el "Mikasa", buque insignia de Togo en la batalla naval de Tsushima."

Un pensamiento palpita en el libro, una inquietud noble, una idea central que golpea con una severa admonición: "El pueblo chileno, amante y orgulloso de sus lecciones de patriotismo, jamás perdonaría que el "Huáscar", bajo el peso de 100 años de vida, se perdiera y dejara de servir como reliquia de héroes y de ejemplo como lo ha sido hasta ahora."

El antiguo Monitor, fundado en la dársena de Talcahuano, es un santuario de procesos comunes de dos pueblos que tienen un mismo destino en la comunidad iberoamericana: marchar unidos en las ruinas de la cultura y el progreso.

El Almirante Espina, sin exaltar desvelos ni sacrificios, luego de trocar su espada por la pluma, no ha

da elocuencia al trae a la mente la veusta inscripción de las Termópolis en la cubierta de la vieja nao donde tres comandantes ofrendaron su vida: Prat, Grau y Thomasset. "Visitante, deséchate... te... Recoge un momento tu espíritu ante el altar de los héroes..."

Con estilo sencillo, breve y sugerente, se traza la carrera del "Huáscar" desde 1880 hacia 1901, en que es dado de baja, después de haber cumplido siete lucros superando los marca.

La tesis del autor es conservar el "Huáscar" en tierra, idea acogida con entusiasmo como lo prueba el proyecto de acuerdo presentado por el parlamentario don Renato Lammensmann en la H. Cámara, que designa una Comisión Especial para que planifique y resuelva su emplazamiento.

El señor Espina afirma una verdad inconcusa: "Todos los países exaltan permanentemente sus tradiciones: erigen monumentos a sus grandes hombres, organizan museos históricos, colocan dentro de sus diques secas, viejos barcos que representan sus glorias navales."

Agrega como una consecuencia lógica: "Correspondiendo al Gobierno de Chile disponer que el Monitor "Huáscar" sea conservado y dignificado como lo merece, colocándolo en seco a orillas del mar de Talcahuano, edificando un centro militar de

El monitor Huáscar [artículo] Luis Palma Zúñiga.

Libros y documentos

AUTORÍA

Palma Zúñiga, Luis, 1909-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El monitor Huáscar [artículo] Luis Palma Zúñiga.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)