

Libros

Patricio Esteve: IMAGINERÍA COLONIAL (siglos XVII y XVIII).

Editora Nacional Gabriela Mistral.

46 págs. 1974.

El volumen que hoy nos ocupa es el primer título publicado de una nueva colección dedicada a dar a conocer los distintos hitos artísticos relacionados con nuestro país. Entre otros, aguardan su publicación un libro dedicado al pintor Thomas Somerscales y otro centrado en la pintura colonial.

El breve texto de introducción que acompaña a las 26 láminas a color es lo suficientemente explícito y pormenorizado como para englobar en una visión general el desarrollo y las distintas manifestaciones de la Imagenaría Colonial a través de los siglos XVII y XVIII. Patricio Esteve estructura un didáctico recorrido, sin duda extremadamente útil para todas las personas que se sientan interesadas por esta faceta artística casi desconocida, a tra-

Imaginería colonial (siglos XVII y XVIII). [artículo] N. G.

Libros y documentos

AUTORÍA

N. G.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Imaginería colonial (siglos XVII y XVIII). [artículo] N. G.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile