



Extra Correo Andino N° 28. Agosto Septiembre 1976. P. 90

646240

CUENTOS DE HISPANOAMERICA

ARIEL GODOY ASTICA

Nació en Santiago el 2 de febrero de 1934. Egresado de la Escuela Nacional de Artes Gráficas, actualmente se desempeña en la Imprenta de los Ferrocarriles del Estado.

Publicó junto a otros autores ferroviarios "Itinerario de humo", en 1963; "Tortugas y Amapolas", en 1971; diversos cuentos en la revista "Nuevo Ferroviario" y en el diario "El Sur" de Concepción.

Tiene una copiosa producción literaria inédita: "Recuerdos de la infancia", "Algunas ideas sobre la nacionalidad"; "Imprenta Transcurso", novela; "Ultramontano" (cuentos); "Fábulas" (cuentos); "Cuadrángulo", etc.

Manifiesta que admira a escritores tales como Kafka, Hemingway, especialmente el de "El viejo y el mar"; Dostoiéwsky y en particular, Andrelev.

Pareciera que hay una marcada tendencia a solidarizarse con los procedimientos, la técnica y la filosofía de este último escritor, pues en la producción de Ariel Godoy aparece siempre un clima y éste es determinante en el relato.

Llamó la atención de los lectores el breve libro "Tortugas y amapolas", que publicó en 1971. Fue el indicio de que nos encontramos en el camino inicial de quien está llamado a ser —sin ninguna duda— uno de los más grandes narradores de la nueva generación de escritores chilenos.



★ ARIEL GODOY A.

Cuentos de hispanoamerica. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuentos de hispanoamerica. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)