

Poeta de añañucas y mineros

por ANDRÉS SABELLA

El Norte Verde se enrojece en los poemas de Roberto Flores Alvarez. Y se enrojece, porque todo lo que canta surge envuelto en sangre verdadera. Roberto Flores es un poeta que no podría cantar, sino desgarrándose el corazón:

"Antes que asome el sol en
[el Oriente
ya esta brillando, en mi alma,
[tu recuerdo;
y hacia ti vuela, silenciosamente,
la golondrina azul del pensa-
[miento", (1).

Lo conocimos en horas de lírica juventud, compartiendo con el poeta ovallino David Perry, la mesa de su hogar: ahí, Roberto nos embravecía de canciones y en los ojos puros del vino de sus valles poderosos, nos sonreía la esperanza. Roberto Flores soñaba —y sueña— con la grande alegría de un tierra henchida por el amor, donde hayan sido desterrados el hambre y el desamparo:

"Que los hombres libertarios
eslabonen sus esfuerzos
para que el duro egoísmo
se derrumbe de los pechos".

Y ha unido su poesía al fuego de las añañucas, esa flor que condécora las tierras atacameñas y coquimbanas, enriqueciéndolas con su gracia. Por derecho de cantar, ganó el grado definitivo de "Poeta de la Añañuca". Roberto lo defiende, con honra, multiplicándose en el asombro de su paisaje y de sus palabras:

"Eres la savia del cobre
que floreciera en silencio,

al Mercurio, Antofagasta, 19-VI-1977 p. 2.

por eso busco tu nombre
por las vetas de mi verso".

Su libro "Añañucas" lo contiene en la rica armadura de sus versos. Es sonoro de entrañas y de voz. Las imágenes se le caen del alma y cuando nos encierra en el círculo rítmico de sus estrofas, nos bailan los sentidos, jubilosos por aquella fuerza de música y color que él vuelca en sus sílabas:

"Canto al músculo fuerte del
[labriego
que raya el tórax de la tierra
[ardiente;
a la sangre frutal de los viñedos
y a la oración azul de tus ver-
[tientes".

Roberto es, además, "Poeta de los Mineros": Para confirmarlo, su "Canto a los Mineros", 240 versos de acento entusiasta, firmes en su gallardía, lo proclama, de modo indiscutible, por llanuras, montañas y pueblos de su Norte:

"Por los mineros canto la
[canción de mi tierra,
y en el bronce del verso quiero
[tallar su fama,
porque llevo en el alma la visión
[de mis sierras,
y me alumbró en la cuna la es-
[trella de Atacama".

(1) Del libro "Añañucas" —Poema del Norte Verde—, La Serena, 1977. Editorial del Norte, 78 págs. Portada de María Foster. Prólogo de Claudio Solar.

274167

Poeta de añañucas y mineros [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta de añañucas y mineros [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile